Kodak

PIXPRO AZ522

Digital Camera

Manuel d’ utilisation

BC

AVANT DE COMMENCER

Déclaration de conformité

Partie responsable: JK Imaging Ltd.

Adresse: JK Imaging Ltd., 17239 South Main Street, Gardena, CA 90248, USA

JK Imaging Europe, 71 Clarendon road, Watford, WD17 1DS, UK

Site internet de l'entreprise: www.kodakpixpro.com

Clients aux Etats-Unis

Testé et déclaré conforme aux normes de la FCC
POUR UTILISATION À DOMICILE OU AU BUREAU

Cet appareil est conforme aux dispositions de la partie 15 du règlement de la FCC. L'utilisation de cet appareil est soumise aux deux conditions suivantes: (1) Cet appareil ne doit pas causer d'interférences nuisibles. (2) cet appareil doit être capable d'accepter toutes les. interférences éventuelles, y-compris les interférences pouvant provoquer un fonctionnement inattendu.

Clients en Europe

CE Le symbole "CE" indique que cet appareil est conforme aux normes Européennes sur la sécurité, la santé, l'environnement et la protection de l'utilisateur. Les appareils photos avec le symbole "CE" sont destinés pour la vente en Europe.

Ce symbole [Poubelle avec roulettes avec une croix dessus, voir Annexe IV WEEE] indique que ces types d'appareils électriques et électroniques doivent être jetés séparément dans les pays Européen. Ne jetez pas cet appareil avec vos ordures ménagères. Veuillez utiliser les points de collecte et de recyclage disponibles dans votre pays lorsque vous n'avez plus besoin de cet appareil.

À propos de ce manuel

Merci d'avoir acheté cet appareil photo numérique de KODAK PIXPRO. Lisez attentivement ce manuel et conservez-le dans un endroit sûr comme référence.

- JK Imaging Ltd. se réserve tous les droits de ce document. Aucune portion de ce document ne peut être reproduite, transmise, enregistrée ou stockée dans un système de restitution, ni traduite en aucune langue ou aucun autre langage informatique que ce soit, par quelque moyen , sans l'autorisation écrite préalable de JK Imaging Ltd..
- Toutes les marques qui sont mentionnées dans ce document sont à titre d'information uniquement, et peuvent être des marques déposées de leurs auteurs respectifs.
- Ce manuel contient des instructions pour vous aider à utiliser correctement votre nouvel appareil photo de KODAK PIXPRO. Tous les efforts ont été faits pour assurer que le contenu de ce manuel est correct et à jour. Cependant, JK Imaging Ltd. se réserve le droit de faire des changements sans préavis.
- Les symboles suivants sont utilisés dans ce manuel pour vous aider à identifier rapidement les points importants.

Indique des informations importantes.

Indique des mises en garde concernant l'utilisation de l'appareil photo.

CONSIGNES DE SÉCURITÉ

Consignes de sécurité pour l'appareil photo

- Ne pas faire tomber l'appareil photo ni lui laisser cogner des objets solides.
- Ne pas tenter de démonter l'appareil photo.
- Pour éviter d'endommager l'appareil photo par l'humidité, ne pas utiliser ni ranger l'appareil dans un environnement très humide, comme sous la pluie ou à proximité d'un étang.
- Ne pas utiliser ni ranger l'appareil dans un endroit poussiéreux ou sur la plage, pour empêcher la poussière ou le sable de pénétrer dans l'appareil, lui causant des dommages.
- Ne pas utiliser ni ranger l'appareil dans un environnement chaud ou sous la lumière directe du soleil.
- Ne pas utiliser ou stocker l'appareil photo dans un puissant champ magnétique, par exemple près d'un aimant ou d'un transformateur.
- Ne pas toucher l'objectif de l'appareil photo.
- Ne pas exposer l'appareil photo à la lumière directe du soleil pendant une longue période.
- Éteindre l'appareil photo, retirer la batterie et la carte mémoire, et le sécher dans les 24 heures si de l'eau pénètre accidentellement dedans.
- Lorsque vous transportez l'appareil photo d'un endroit froid à un endroit chaud, de la condensation peut se produire à l'intérieur. Veuillez patienter pendant un certain temps avant de l'allumer.
- Lorsque vous utilisez l'appareil photo, retirez la batterie en cas de surchauffe. Attendez qu'il ait refroidi.
- Téléchargez vos photos et retirez la carte mémoire lorsque vous prévoyez de ranger l'appareil pendant une période prolongée.
- Rangez l'appareil dans un environnement sec et placez-le sur une surface plane lorsque vous prévoyez de ranger l'appareil pendant une période prolongée.
- Avant de retirer la batterie et la carte mémoire, l'appareil doit être éteint.
- Lorsque vous nettoyez le boîtier de l'appareil, n'utilisez pas utiliser de produit de nettoyage abrasif, à base d'alcool, ou organique.

- Utilisez le linge professionnel pour lentille et un nettoyant dédié pour essuyer la lentille.

Consignes de sécurité pour la batterie

- Chargez-la avec le chargeur de batterie fourni.
- Si le fluide de la batterie fuit à l'intérieur de l'appareil photo, veuillez contacter le détaillant.
- Si le fluide de la batterie fuit sur votre peau, rincez la à l'eau claire et demandez un avis médical.
- L'élimination des batteries usagées doit être effectuée conformément à la réglementation locale (nationale ou régionale).
- Pour éviter de l'endommager, veillez à ne pas laisser tomber la batterie, ni lui laisser cogner des objets solides, ni la rayer avec des objets pointus.
- Ne pas laisser la batterie en contact avec des objets métalliques (y compris des pièces de monnaie) pour éviter tout court-circuit, décharge, surchauffe, ou fuite.
- Ne pas tenter de démonter la batterie.
- Ne pas exposer la batterie à de l'eau. Toujours garder les contacts de la batterie secs.
- Ne pas chauffer la batterie ni la jeter au feu pour éviter une explosion.
- Ne pas ranger la batterie dans un environnement chaud ou sous la lumière directe du soleil.
- Utiliser la batterie fournie.
- Lorsque la batterie rechargeable Li-ion est utilisée pour l'appareil, débranchez l'alimentation lorsque la batterie surchauffe au cours de la charge. Arrêtez de la charger et attendez qu'elle ait refroidi.
- Lorsque l'appareil est stocké pendant une période prolongée, retirez la batterie et gardez-la dans un endroit sec qui n'est pas accessible aux bébés ni aux enfants.
- Dans un environnement plus froid, les performances de la batterie sont sensiblement réduites.

- Lorsque vous installez la batterie, installez-la en respectant les indications de polarité positive et négative sur le logement de la batterie. Ne l'entrez pas en force dans son logement.

Consignes de sécurité pour la carte mémoire

- Ne pas faire tomber la carte mémoire ni lui laisser cogner des objets solides, afin d'éviter de l'endommager.
- Ne pas tenter de démonter ni de réparer la carte mémoire.
- Ne pas exposer la carte mémoire à de l'eau. Toujours conserver au sec.
- Ne pas retirer la carte mémoire lorsque l'appareil est allumé. Sinon, la mémoire peut être endommagée.
- Ne pas modifier directement les données de la carte mémoire. Copier les données sur votre PC avant de les modifier.
- Lorsque l'appareil est stocké pendant une période prolongée, téléchargez vos photos, retirez la carte mémoire batterie et gardez-la dans un endroit sec.
- Formatez la carte mémoire en utilisant l'appareil photo avant de l'utiliser ou d'en insérer une nouvelle.
- Achetez une carte mémoire authentique et de marque renommée lorsque vous en choisissez une.
- Ne modifiez pas le nom des fichiers ni des dossiers de la carte mémoire à l'aide de votre PC car ceux modifiés peuvent ne pas être reconnus par l'appareil photo ou une erreur peut se produire.
- Les photos prises avec l'appareil photo sont stockée dans le dossier qui est généré automatiquement sur la carte SD. Ne stockez pas de photos qui n'ont pas été prises à l'aide de cet appareil photo dans ce dossier car les photos ne peuvent pas être reconnues au cours de la lecture.
- Lorsque vous insérez une carte mémoire, assurez-vous que l'encoche de la carte correspond aux marquages sur le dessus de la fente pour carte.

Autres consignes de sécurité

- Ne débranchez pas l'alimentation et n'éteignez pas l'appareil photo pendant le processus de mise à jour car des données incorrectes peuvent alors s'écrire, et l'appareil peut ne plus s'allumer par la suite.
- Ne suspendez pas la courroie du cou de la caméra à proximité du cou d'un enfant.
- Lorsque vous utilisez votre appareil photo dans un avion, observez les règles correspondantes prévues par la compagnie aérienne.
- En raison de limites dans la technologie de fabrication, l'écran LCD peut comporter de quelques pixels morts ou brillants, mais ceux-ci n'affectent pas la qualité des photos.
- Ne pas exposer l'écran LCD à de l'eau. Dans un environnement humide, essuyez-le avec un chiffon doux et sec.
- Dans le cas où l'écran LCD est endommagé et les cristaux liquides entrent en contact avec votre peau, nettoyez votre peau avec un chiffon sec immédiatement et rincez-la avec de l'eau claire. Si les cristaux liquides entrent en contact avec vos yeux, lavez-les avec de l'eau claire pendant au moins 15 minutes et demandez un avis médical. Si vous avalez accidentellement des cristaux liquides, rincez votre bouche immédiatement et demandez un avis médical.

TABLE DES MATIÈRES

AVANT DE COMMENCER 1

CONSIGNES DE SÉCURITÉ 3

TABLE DES MATIÈRES 7

PRISE EN MAIN 11

- Déballage 11
- Installez la le capuchon de l'objectif et la sangle 12
- Nom de chaque partie 13
- Installez la batterie et la carte mémoire 15
- Charger la batterie 17
- Allumer et éteindre 19
- Description des symboles 19
- Régler votre langue, Date/Heure 20
  - Réglez votre langue, et Date/Heure dès la première mise sous tension 20
- Réinitialiser votre langue 20
- Réinitialiser Date/Heure 21

APERÇU DES DIFFÉRENTS MODES 22

- Paramètre d'affichage 22
- Affichage de l'écran LCD 23
  - Aperçu des icônes de l'écran en mode de prise de vue photo 23
  - Aperçu des icônes de l'écran en mode de capture vidéo 25
  - Aperçu des icônes de l'écran en mode lecture 26
- Utilisez la molette de mode. 27
- Mode auto 28
- Programme AE 30
- Priorité à la vitesse 30
- Priorité à l'ouverture 31

Mode manuel 31
Embellisseur de visage 32
Mode Panorama..... 33
Mode scène..... 34
Réglages personnalisés..... 36

OPÉRATIONS DE BASE..... 38

Utilisation du viseur électronique EVF 38
Utilisation du zoom..... 38
Paramètres de focalisation..... 39
Mode macro 40
Paramètres du retardateur..... 41
Mode Flash 42
Paramètres de balance des blancs.... 43
Rafale..... 44
Paramètres EV..... 45
Compensation de l'exposition..... 45
ISO..... 46
Ajustement de l'obturateur..... 46
Ajustement de l'ouverture 47
Utilisation de l'enregistrement rapide 47
Menu de la fonction de bouton i 48

LECTURE..... 49

Regarder les photos et les clips vidéo 49
Vue en réduction 50
Utilisation du zoom sur les images déjà prises (images fixes seulement) 51
Suppression de photos et de vidéo.... 52
Diaporama..... 53
La lecture de groupe de capture en rafale 54
Reproducción de panorama de animación..... 55

UTILISATION DES MENUS .. 56

Menu Photo 56

Mesure (métrage de l'exposition) 56

Taille de l'image 57

OIS 57

Continu AF 58

HDR 58

Beauté 59

Scène 59

Menu de réglages de prise de vue photo 61

Qualité 61

Rayon aide AF 62

Zoom numérique 62

Impression de la date 62

Visualisation rapide 63

Réglages personnalisés 63

Menu Film 64

Mesure (métrage de l'exposition) 64

Qualité vidéo 65

OIS 66

Menu de réglages Film 67

Zoom numérique 67

Menu Lecture 68

Lecture 68

HDR 69

Réduction yeux rouges 70

Pivoter 71

Redimensionner 72

Fonction de la touche i 73

Menu de réglages Lecture 74

Protéger 75

Supprimer 76

DPOF (Format d'impression numérique) 77

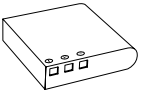
Découpez 77

Menu Configuration 78
Réglage Son 79
Economie d'énergie 79
Langue 80
Fuseau horaire 80
Date/Heure 80
Luminosité LCD 80
Fichier et Logiciel 81
Formater mémoire 81
Copier vers carte 82
Nom fichier 82
Réinitialiser 83
Version FW (Version du micro-logiciel) 83
TRANSMISSION 84
Connexion à un PC 84
Configuration du mode USB 84
Transférer des fichiers sur votre ordinateur 85
Système vidéo 86
Régler le mode de connexion de la carte Eye-Fi SD 87
Prise en charge des connexions HDMI 88
Connecter un téléviseur équipé HDMI 88
Connexion à une imprimante compatible PictBridge 89
Configuration du mode USB 89
Connectez votre imprimante 90
Utilisation du menu PictBridge 91
Imprimez la date 91
Imprimez sans date 92
Imprimez tous les index 93
Imprimez les images DPOF 94
Quittez 94
APPENDICES 95
Caractéristiques techniques 95
Invites et messages d'alerte 99
Guide de dépannage 103

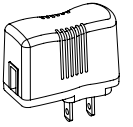
PRISE EN MAIN

Déballage

La boîte de l'appareil photo que vous venez d'acheter devrait aussi contenir les éléments suivants. Si l'un des éléments est manquant ou abîmé, contactez votre revendeur.



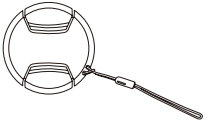
Batterie au Li-ion rechargeable



Adaptateur secteur

Câble USB

Sangle



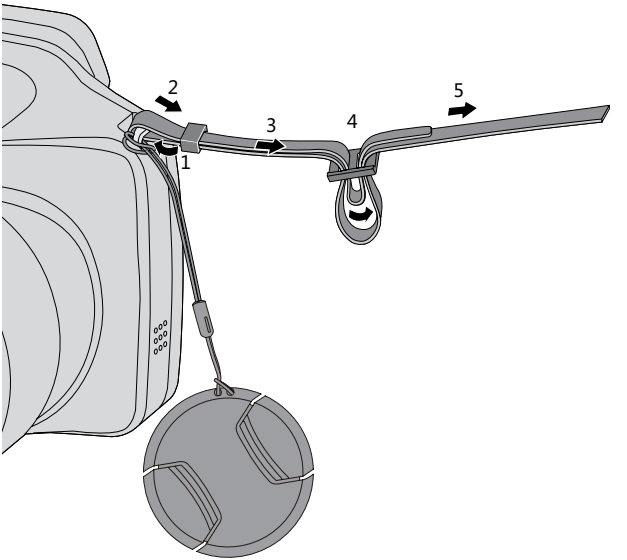
Capsule d'objectif avec sangle

Guide de démarrage rapide

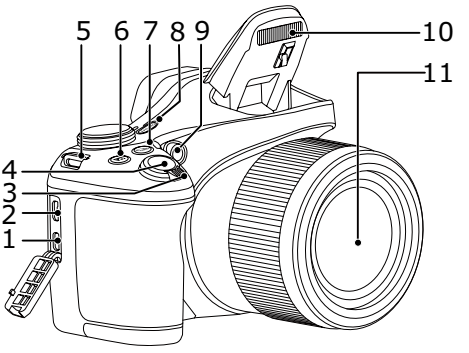
Carte de garantie

Carte de services

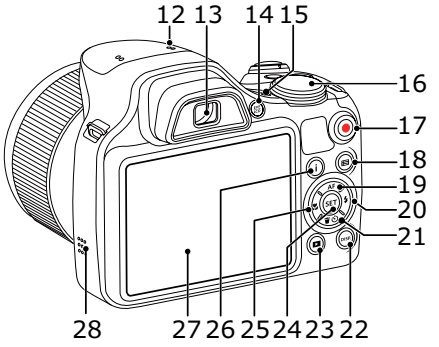
Installez la le capuchon de l'objectif et la sangle

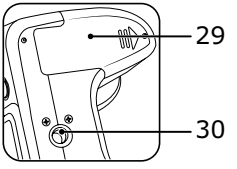


Nom de chaque partie



1 Port HDMI
2 Port USB
3 Molette du zoom
4 Déclencheur
5 OEillet de courroie
6 Bouton de correction d'exposition
7 Bouton de capture en rafale
8 Bouton d'alimentation
9 Voyant Rayon aide AF / Voyant du retardateur
10 Flash
11 Objectif





12 Micro

13 Viseur électronique (Electronic View Finder ou EVF)

14 Sélecteur Fenêtre viseur électronique / Écran LCD

15 Voyant

16 Molette de mode.

17 Bouton d'enregistrement vidéo rapide

18 Bouton Menu

19 Bouton AF / Bouton Haut

20 Bouton Flash / Bouton Droite

21 Bouton Supprimer / Bouton Retardateur / Bouton Bas

22 Bouton Disp (Affich)

23 Bouton Lecture

24 Bouton SET

25 Bouton Macro / Bouton Gauche

26 Bouton I

27 LCD

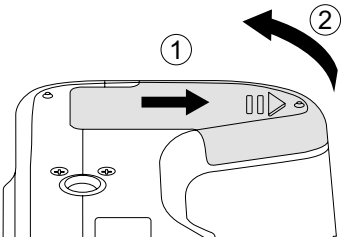
28 Haut-parleur

29 Couvercle de la batterie

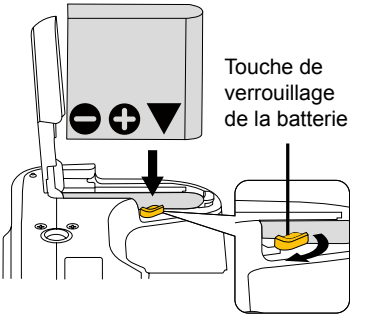
30 Embase filetée de trépied

Installez la batterie et la carte mémoire

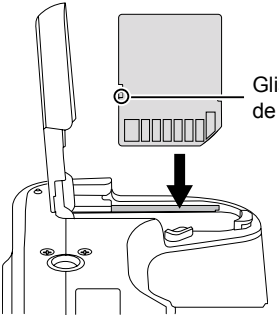
1. Ouvrez le couvercle de la batterie.



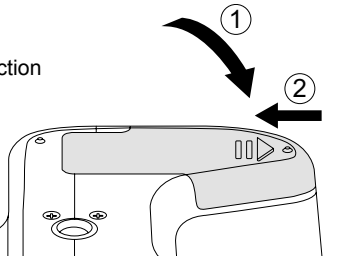
2. Placez la batterie dans la fente en respectant l'orientation indiquée sur le schéma.



3. Insérez la carte mémoire dans la fente pour carte mémoire comme indiqué sur la figure.



4. Refermez le couvercle de la batterie.



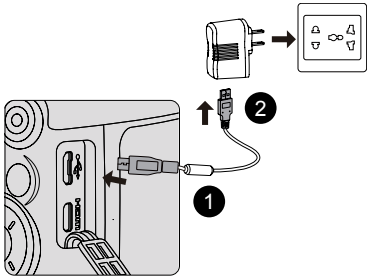
La carte mémoire (SD/SDHC) est en option et non incluse dans l'emballage de l'appareil. Vous devez en acheter une séparément. Achetez une carte mémoire authentique avec une capacité comprise entre 4Go et 32Go pour assurer un stockage correct des données.

Pour retirer votre carte mémoire, ouvrez le couvercle de la batterie, appuyez doucement sur la carte mémoire pour l'éjecter, et retirez-la lentement.

Charger la batterie

Avant de charger une batterie, vous devez éteindre l'appareil photo et insérer la batterie dedans.

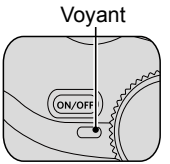
1. Connectez l'appareil photo et le chargeur d'alimentation en utilisant le câble USB. (La forme de la prise du chargeur d'alimentation peut varier selon le pays ou la région. L'élément réel peut varier)
2. Insérez la fiche du chargeur d'alimentation dans la prise secteur pour recharger la batterie.



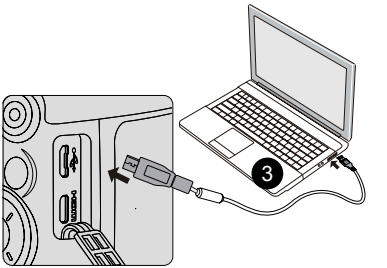
Le chargeur est conçu pour une utilisation à l'intérieur seulement.

Quand la batterie a été stockée pendant une période prolongée, utilisez le chargeur d'alimentation fourni pour la charger avant de l'utiliser.

Voyant de charge :
Rouge clignotant: Charge en cours
L'indicateur de la s'éteindra une fois le chargement fini, et la caméra sera automatiquement éteinte.
Pour avoir un autonomie batterie maximale, rechargez la batterie au moins pendant 4 heures la première fois.



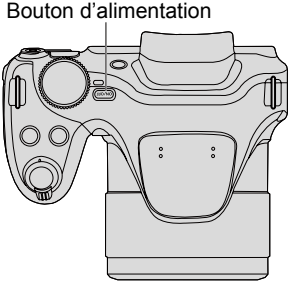
3. Lorsque l'appareil est éteint, vous pouvez également connecter l'appareil à votre PC à l'aide du câble USB pour charger la batterie.



Veuillez recharger la baterie sous la temperature de 0-40 a l'interieur.

Allumer et éteindre

Appuyez sur le bouton Marche pour allumer l'appareil photo. Pour éteindre l'appareil photo, appuyez de nouveau sur le bouton Marche.



Appuyez et maintenez enfoncé le bouton Lecture pour allumer et passer en mode lecture.

Description des symboles

Dans les instructions ci-dessous, les symboles suivants peuvent être utilisés lorsque nous présentons l'utilisation de l'appareil photo. Ceci vise à faciliter notre compréhension.

「Propriétés de l'élément」: Les propriétés des options dans l'interface de l'appareil sont indiquées par le symbole 「 」.

Régler votre langue, Date/Heure

Réglez votre langue, et Date/Heure dès la première mise sous tension

1. Lorsque vous allumez l'appareil photo pour la première fois, l'écran de sélection de la langue apparaît.
2. Appuyez sur les boutons Haut/Bas/ Gauche/Droit pour sélectionner la langue souhaitée.
3. Une fois que vous avez appuyé sur le bouton (SET) pour confirmer la sélection, l'écran de réglage de la date et de l'heure apparaît.
4. Appuyez sur le bouton gauche/droite pour sélectionner le bloc à régler: L'heure et la date s'affichent sous la forme aaaa: MM:jj HH:mm.
5. Appuyez le bouton haut/bas pour ajuster la valeur du bloc sélectionné.
6. Appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer le réglage de l'heure et l'écran de prise de vue s'affiche.

Réinitialiser votre langue

Après avoir choisi votre langue la première fois, suivez les instructions ci-dessous pour réinitialiser votre langue.

1. Appuyez sur le bouton Marche pour allumer l'appareil photo.
2. Appuyez sur le bouton (MENU), appuyez sur le bouton haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) pour accéder au menu.
3. Appuyez sur le bouton haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) ou sur le bouton de direction pour accéder au menu.
4. Appuyez sur le bouton haut/bas pour sélectionner 「Langage/Langue」, et appuyez sur le bouton (SET) ou sur le bouton droite pour accéder au menu.
5. Appuyez sur les boutons Haut/Bas/ Gauche/Droit pour sélectionner la langue souhaitée et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.
6. Appuyez sur le bouton (MENU) et l'écran de prise de vue apparaît.

Réinitialiser Date/Heure

Après avoir défini votre langue la première fois, suivez les instructions ci-dessous pour réinitialiser la date et l'heure.

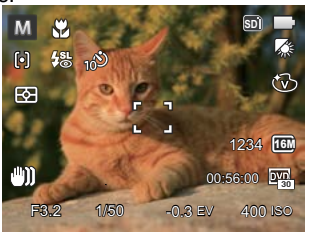
1. Appuyez sur le bouton Marche pour allumer l'appareil photo.
2. Appuyez sur le bouton (MENU), appuyez sur le bouton haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) pour accéder au menu.
3. Appuyez sur le bouton haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) ou sur la flèche de direction pour accéder au menu.
4. Appuyez sur le bouton haut/bas pour sélectionner 「Date et heure」, et appuyez sur le bouton (SET) ou sur la le bouton droit pour accéder au menu.
5. Appuyez sur le bouton gauche/droite pour sélectionner le bloc à régler: L'heure et la date s'affichent sous la forme aaaa: MM:jj HH:mm.
6. Appuyez sur la le bouton haut/bas pour choisir la valeur du bloc sélectionné. Après avoir terminé vos réglages, appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.
7. appuyez sur le bouton (MENU) et l'écran de prise de vue apparaît.

APERÇU DES DIFFÉRENTS MODES

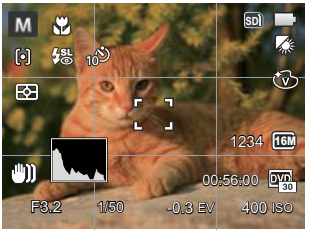
Paramètre d'affichage

Appuyez sur le bouton DISP pour afficher les réglages: L'écran par défaut, L'écran avec grille de cadre, L'écran vide.

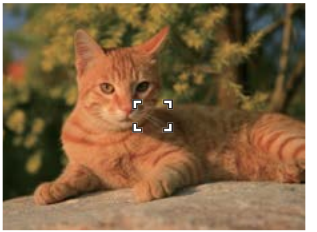
L'écran par défaut: affiche les paramètres actuels.



L'écran avec grille de cadre: affiche les paramètres actuels et l'histogramme.

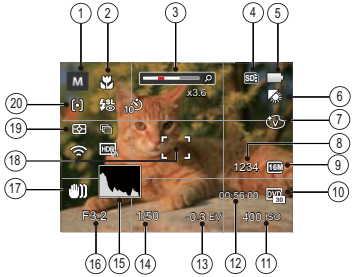


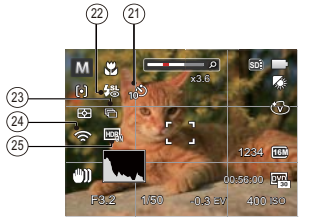
L'écran vide: n'affiche aucune information.



Affichage de l’écran LCD

Aperçu des icônes de l'écran en mode de prise de vue photo





1 Icônes du Mode de capture

	Mode auto		Embellisseur de visage
P	Programme AE		Mode panorama
S	Priorité à la vitesse	**SCN**	Mode scène
A	Priorité à l'ouverture	**CS**	Réglages personnalisés
M	Mode manuel		

2 Mode Macro

3 Indicateur de niveau de zoom (affiché seulement lorsque le zoom est activé)

4 Carte mémoire / mémoire interne

5 Etat de la batterie

6 Balance des blancs (Réglable en mode **P S A M**)

7 Effet de couleur (Réglable en mode **P S A M**)

8 Nombre d'images restantes

9 Taille de l'image

10 Qualité vidéo

11 Valeur d'ISO (Réglable en mode **P S A M**)

12 Temps d'enregistrement restant

13 Compensation de l'exposition (Réglable en mode **P S A**)

14 Vitesse de l'obturateur (Réglable en mode **S M**)

15 Histogramme

16 Valeur d'ouverture (Réglable en mode **A M**)

17 Stabilisation des images

18 Cadre de mise au point

19 Mesure expo

- AiAE
- Spot
- Cent. Pond.

20 Mode AF

- AF unique
- AF multiple
- Suivi d'objets

21 Retardateur

- Retardateur désactive
- Retardateur 2sec
- Retardateur 10sec
- Retardateur sourire

22 Mode Flash

- Arrêt forcé
- Flash auto
- Flash forcé
- Synchro. lente
- Synchro. lente+Yeux rouges
- Réduction des yeux rouges

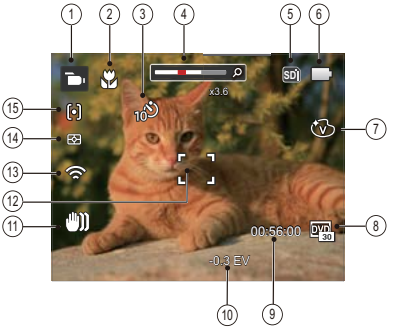
23 Rafale

- Simple
- Rafale
- Haute Vitesse (VGA)
- Rapide (4M)
- Intervalle (30sec/ 1min/ 5min/ 10min)

24 Eye-Fi ALLUMER (avec signal)

25 HDR (Réglable en mode **P S A M**)

Aperçu des icônes de l'écran en mode de capture vidéo



1 Icônes du mode film

2 Mode Macro

3 Retardateur

Retardateur désactive

Retardateur 10sec

4 Indicateur de niveau de zoom (affiché seulement lorsque le zoom est activé)

5 Carte mémoire / mémoire interne

6 Effet de couleur

7 Couleur d'image

8 Qualité vidéo

9 Temps d'enregistrement restant

10 Compensation de l'exposition

11 Stabilisation des images

12 Cadre de mise au point

13 Eye-Fi ALLUMER (avec signal)

14 Mesure expo

AiAE

Spot

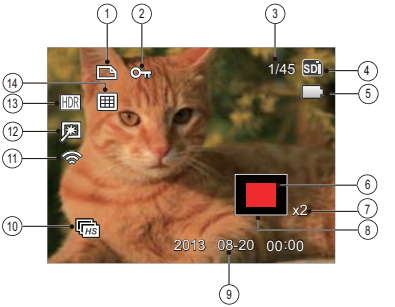
Cent. Pond.

15 Mode AF

Pour des meilleurs résultats, l'utilisation d'une carte mémoire SDHC est recommandée lorsque vous voulez enregistrer des clips vidéo.

Le zoom optique et le zoom numérique peut être ajustée (208X au total). Le zoom numérique peut être ajusté à 4X.

Aperçu des icônes de l'écran en mode lecture



1	Icône du fichier DPOF	8	Champ total de l'image
2	Icône Protection de fichier	9	Date de prise de vue
3	Espace mémoire (indiquant le nombre actuel de photos et le nombre total de photos)	10	Icône de la capture en rafale
4	Carte mémoire / mémoire interne	11	Eye-Fi ALLUMER (avec signal)
5	Etat de la batterie	12	Réduction des yeux rouges
6	Zone de concentration du Zoom	13	HDR
7	Valeur du Zoom	14	Dossier date

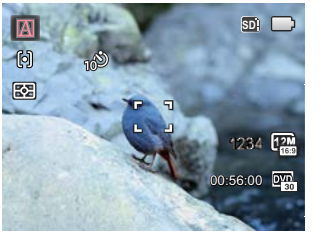
Utilisez la molette de mode.

L'appareil photo est doté d'un sélecteur de commande pratique permettant de commuter entre les différents modes avec facilité. Toutes les commandes disponibles sont listées ci-dessous:

Nom du mode	Icône	Description
Mode auto		Dans ce mode, les conditions optimales pour prendre des photos sont fixées en fonction du sujet et de l'environnement. C'est le mode le plus couramment utilisé pour prendre des photos.
Programme AE	P	Sous différentes scènes, l'utilisateur peut changer la valeur ISO et EV selon les préférences personnelles, la caméra peut régler automatiquement la vitesse d'obturation et la valeur de l'ouverture.
Priorité à la vitesse	S	Ce réglage permet de choisir une vitesse spécifique d'obturation alors que l'appareil règle automatiquement l'ouverture pour assurer un éclairage convenable.
Priorité à l'ouverture	A	Ce réglage permet le choix d'une ouverture spécifique, l'appareil se charge alors de régler automatiquement la vitesse d'obturation adéquate.
Mode manuel	M	Utilisez ce mode pour prendre des photos en mode Manuel ; vous pouvez changer les réglages des paramètres de l'appareil photo.
Embellisseur de visage		Augmente et adouci les trait du visage et blanchit les yeux.
Mode panorama		Dans ce mode, vous pouvez prendre une photo panoramique.
Mode scène	SCN	Utilisez ce mode pour prendre des photos en mode Scène prédéfinie. Il y a 12 scènes disponibles.
Mode film		Utilisez ce mode pour faire des enregistrements vidéo.
Réglages personnalisés	CS	L'utilisateur peut mémoriser les modes de prise de vue et les paramètres fréquemment utilisés et passer à ce mode pour un réglage rapide.

Mode auto

Le mode Auto est le mode le plus facile à utiliser pour prendre des photos. Dans ce mode, l'appareil optimise automatiquement les paramètres pour des photos de meilleure qualité.



Suivez les étapes suivantes:

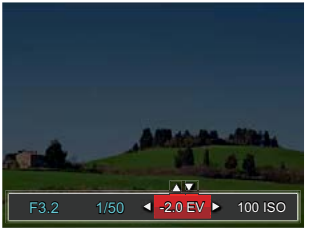
1. Mettez la molette de mode sur .
2. Tenez la caméra de façon stable et visez le sujet. Le mode de scène optimal sera identifié automatiquement.
3. Appuyez à mi-course sur le déclencheur pour faire la mise au point, L'écran LCD montrera le cadre au point vert après que le sujet est fixé.
4. Appuyez à fond sur le déclencheur pour prendre des photos.

Nom du mode	Explication
Mode Paysage	Pour les paysages, règle automatiquement l'exposition pour s'adapter au fond.
Mode Portrait	Le plus approprié pour capturer des gens avec la mise au point sur leur visage.
Portrait de nuit	Lorsque vous faites des portraits de nuit, ou en faible conditions de lumière, règle automatiquement l'exposition pour les personnes et les scènes de nuit.
Portrait en contre-jour	Lorsque le soleil ou toute autre source de lumière se situe derrière vous, règle automatiquement l'exposition pour produire de bonnes images.
Mode Macro	Pour des gros plans détaillés, engage automatiquement le mode Macro et règle automatiquement l'objectif.
Mode Auto	L'appareil photo ajustera automatiquement l'exposition et le point pour assurer de bonnes photos.

Programme AE **P**

Lorsque **P** (Programme AE) est sélectionné, vous pouvez ajuster la valeur d' EV et la valeur ISO.

1. Mettez la molette de mode sur **P** , puis appuyez sur le bouton (⊡) pour configurer les réglages.

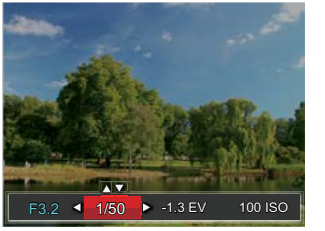


2. Appuyez sur la les boutons gauche/droite pour sélectionner un élément à régler.
3. Appuyez sur la les boutons haut/bas pour ajuster les réglages.
4. Appuyez sur le bouton (SET) pour finir le réglage et accéder à l'écran de prise de vue.

Priorité à la vitesse **S**

Lorsque **S** (Priorité à la vitesse) est sélectionné, vous pouvez ajuster la vitesse d'obturation / d' EV et la valeur ISO. L'appareil photo détermine automatiquement la valeur d'ouverture basée sur la vitesse d'obturation et la valeur ISO pour obtenir la valeur d'exposition la plus appropriée.

1. Mettez la molette de mode sur **S** , puis appuyez sur le bouton (⊡) pour configurer les réglages.



2. Appuyez sur la les boutons gauche/droite pour sélectionner un élément à régler.
3. Appuyez sur la les boutons haut/bas pour ajuster les réglages.
4. Appuyez sur le bouton (SET) pour finir le réglage et accéder à l'écran de prise de vue.

Priorité à l'ouverture A

En sélectionnant le mode **A** (priorité à l'ouverture), vous pouvez régler l'ampleur de l'ouverture / l'indice de lumination et la valeur ISO. Si vous agrandissez l'ouverture, la mise au point se concentre sur le sujet principal avec du flou tout autour. Lorsque l'ouverture est rétrécie, l'arrière plan et le sujet principal sont nets.

1. Mettez la molette de mode sur **A** , puis appuyez sur le bouton (⊡) pour configurer les réglages.

2. Appuyez sur la les boutons gauche/droite pour sélectionner un élément à régler.
3. Appuyez sur la les boutons haut/bas pour ajuster les réglages.
4. Appuyez sur le bouton (SET) pour finir le réglage et accéder à l'écran de prise de vue.

Mode manuel M

En mode **M** (mode manuel), vous pouvez régler l'ouverture / la vitesse d'obturation manuellement et la valeur ISO.

1. Mettez la molette de mode sur **M** , puis appuyez sur le bouton (⊡) pour configurer les réglages.

2. Appuyez sur la les boutons gauche/droite pour sélectionner un élément à régler.
3. Appuyez sur la les boutons haut/bas pour ajuster les réglages.
4. Appuyez sur le bouton (SET) pour finir le réglage et accéder à l'écran de prise de vue.

Embellisseur de visage

En mode beauté, l'appareil règle automatiquement l'exposition pour une reproduction fidèle des nuances de la peau.

1. Tournez la molette de mode pour sélectionner le mode Beauté ( ).
2. Appuyez sur le bouton (MENU) et appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner .
3. Appuyez sur les boutons pour sélectionner Embellisseur de visage, et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer et retourner au mode de prise de vue.

Le mode beauté a trois effets:

- Effet 1: Peau douce
- Effet 2: Peau douce+Éclaircissement des yeux
- Effet 3: Peau douce+Éclaircissement des yeux+Agrandissement des yeux

Mode Panorama

Cette fonction vous permet de capturer une vue panoramique présentant beaucoup plus de contenu qu'une seule photographie. Suivez la flèche d'instruction d'un mouvement de caméra sans à-coup et stable pour prendre de manière homogène une scène ultra-large jusqu'à 360 degrés.
Suivez les étapes ci-dessous :

1. Tournez la molette de mode jusqu'à Mode Panorama ( ).
2. Appuyez sur les touches fléchées pour sélectionner un sens de prise de vue. (La droite est utilisée comme valeur par défaut si vous ne faites pas de choix) 2 quelques secondes plus tard, l'appareil est prêt à prendre des photos. Vous pouvez également appuyer sur la touche (SET) ou appuyer à moitié sur le déclencheur pour être prêt à prendre des photos.
3. Composez votre photo sur l'écran LCD et appuyez à mi-course sur le déclencheur pour faire la mise au point sur le sujet. Après avoir effectué la mise au point, appuyez à fond sur le déclencheur pour prendre la première photo. A ce moment, la boîte de dialogue du processus de réalisation de Panorama apparaît sur l'écran.

4. Déplacez ou faites tourner l'appareil en fonction du sens défini. Lorsque l'amplitude du mouvement ou de rotation répond aux réglages internes de l'appareil, le dialogue de progression le long de la flèche devient Rouge. Quand il devient complètement Rouge, la prise de vue de Panorama est terminée.

Image panoramique peut être lue par la méthode de lecture flash. S'il vous plaît voir la lecture de video panoramique à la page 55.

Pendant la prise de vue, le flash, le retardateur, le mode macro et la compensation d'exposition ne sont pas disponibles. Le réglage de la mise au point n'est pas disponible pour l'instant.

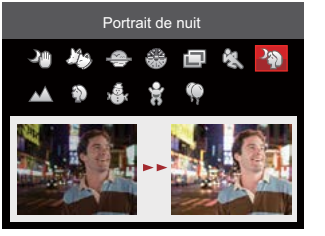
Au cours de la prise de vue panoramique vidéo, appuyez sur la touche (SET) pour interrompre la prise de vue et sauvegarder les photos déjà prises. Appuyez sur la touche fléchée vers le bas (🗑 ⏲) pour annuler la prise de vue sans enregistrer les photos déjà prises.

Au cours de la prise de vue panoramique vidéo, lorsque le sens de déplacement de la caméra est mauvais ou que l'angle dévie des réglages internes, l'écran LCD affiche un message d'avertissement 「Alignement incorrect. Veuillez essayer de nouveau.」 et les photos déjà prises sont enregistrées.

Mode scène SCN

Vous pouvez sélectionner un mode approprié parmi les 12 modes de scène en fonction de l'environnement courant de capture. L'appareil configure ensuite automatiquement les paramètres les plus appropriés.

Tournez la molette de mode jusqu'à Mode scène pour entrer dans le menu du mode scène. Ce que l'écran LCD affiche est présenté dans la figure ci-dessous.



Appuyez sur les boutons pour sélectionner une scène, et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

Scène	Explication
Nuit à main	Des photos de nuit nettes peuvent être facilement prises sans besoin d'avoir recours à un trépied.
Mode animal de compagnie	Une reconnaissance rapide des animaux de compagnie (chien/ chat) permet de les saisir en pleine action.
Coucher de soleil	Pour les couchers de soleil. Prendre des photos avec une forte luminosité du soleil.
Feux d'artifice	Pour feux d'artifice la nuit. (Utilisation d'un trépied conseillée)
Exposition multiple	Adéquat pour les objets mouvants de tournage (au plus possible que 6) dans le même contexte.
Sport	Pour les sujets en mouvement. Prise de vue rapide pour figer le déplacement.
Portrait de nuit	Pour les portraits devant une scène nocturne.
Paysage	Reproduction éclatante du vert et du bleu.
Portrait	Le plus approprié pour capturer des gens avec la mise au point sur leur visage.
Neige	Pour les scènes de neige. Reproduit les scènes claires, blanches et naturelles.
Enfants	Flash éteint pour eviter de pertuber les sujets. Il est approprié pour prendre des photos d'enfants.
Fête	Convient pour prendre des photos de fêtes à l'intérieur, même dans des conditions d'éclairage complexes.

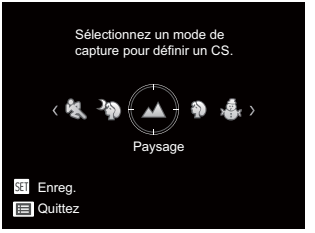
*** Exposition multiple:**

- Garder l'appareil photo constant avant le tournage. Appuyer et maintenir le bouton shutter pour prendre 6 photos continuellement lorsqu'il va arrêter automatiquement. Pour arrêter de tourner, relâcher le bouton shutter en cours.
- L'objet doit être enlevé seulement de gauche à droite afin d'être enregistrée. comme il ne peut être enregistrée dans les autres directions.
- L'effet de tournage sera affecté si l'objet est enlevé très rapidement ou très près.

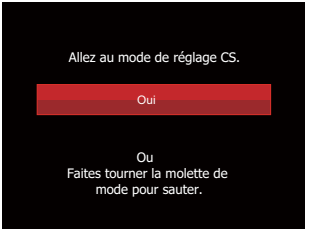
Réglages personnalisés CS

L'utilisateur peut mémoriser les modes de prise de vue et les paramètres fréquemment utilisés et passer à ce mode pour un réglage rapide.
Paramètres en mode **CS** (statut désactivé ou statut après réinitialisation) :

1. Tournez la molette de mode pour choisir le mode **CS**, et entrer dans l'écran de configuration, comme indiqué sur la figure ci-dessous:



2. Comme indiqué sur la figure ci-dessus, appuyez sur les flèches gauche / droite pour choisir une scène et appuyez sur la touche (SET) pour accéder à l'écran de prise de vue.
3. Comme indiqué sur la figure ci-dessus, appuyez sur la touche (MENU), et choisissez de poursuivre le réglage du mode **CS**.



Pour régler par d'autres modes (utilisez cette méthode pour sélectionner un réglage personnalisé différent):

1. Sélectionnez n'importe quel mode ou mode scène à mémoriser.
2. Définissez vos paramètres souhaités dans le mode actuel.
3. Appuyez sur le bouton (MENU), appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) pour accéder au menu.
4. Appuyez sur les boutons pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) ou sur la flèche de direction pour accéder au menu.

5. Appuyez sur les boutons bas pour sélectionner 「Réglages personnalisés」, et appuyez sur le bouton (SET) ou sur le bouton droit pour accéder au menu.

6. Sélectionnez 「Oui」 pour enregistrer ou 「Non」 pour annuler.

7. Tournez la molette de mode pour passer dans les Réglages personnalisés (**CS**).
8. Les réglages des photos que vous avez stockés la dernière fois sont invoqués.

Lorsque le mode **CS** est utilisé pour la première fois, il n'y a pas de paramètre prédéfini mémorisée dans le mode **CS**.

Dans le mode **CS**, si vous avez besoin de conserver ou de modifier les paramètres de réglage (sauf les paramètres dans (MENU)) au redémarrage ou tous les modes. Veuillez entrer dans le menu 「Réglages personnalisés」 et sélectionner 「Oui」 après la configuration. Sinon, les paramètres ne sont pas conservés en cas de mise sous / hors tension ou de changement de mode.

Si vous souhaitez supprimer le réglage du paramétre 「Réglages personnalisés」, s'il vous plaît consultez la fonction de réinitialisation à la page 83 pour l'utiliser

Utilisation du viseur électronique EVF

L' EVF fonctionne comme le LCD, qui peut être utilisé pour observer la scène et les objets, pour la lecture, l'aperçu et pour les opérations sur les menus.

L' EVF présente les avantages suivants :

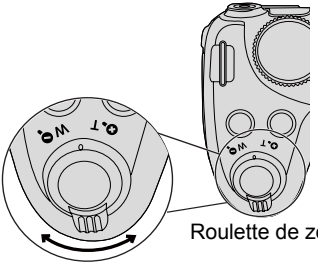
- Il n'est pas affecté par les éclairages ambiants, ce qui permet d'éviter de mauvais cadrages dus à une réflexion de la lumière sur l'écran LCD.

Suivez les étapes ci-dessous :

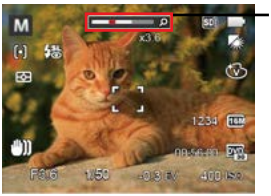
1. Allumez l'appareil photo et appuyez sur le bouton (EVF/LCD) pour passer à l'affichage EVF. A ce moment, l'écran LCD devient noir.
2. Observez les scènes et les objets à travers le viseur.
3. Appuyez de nouveau sur le bouton (EVF/LCD) ou redémarrez l'appareil pour basculer vers l'affichage LCD.

Utilisation du zoom

Votre camera a deux types de fonctionnement du zoom: Zoom optique et zoom numérique. Quand vous prenez une photo, appuyez sur le Molette du zoom pour faire le zoom.



Roulette de zoom



Indicateur de niveau de zoom

Quand le zoom optique arrives à son valeur maximum, lâcher le bouton et appuyer encore pour aller au zoom numérique.

Paramètres de focalisation

Dans les différents modes de prise de vue, vous pouvez sélectionner différentes méthodes de mise au point.

1. Appuyez sur le bouton haut (**AF**) pour afficher l'écran de réglages.

2. Appuyez sur les bouton gauche/droit pour sélectionner parmi les 3 modes suivants :
   - AF unique: Le cadre de mise au point apparaît au centre de l'écran LCD pour faire la mise au point sur le sujet.
   - AF multiple: L'appareil photo fait automatiquement le point sur une large zone pour trouver le point de mise au point.
   - Suivi d'objets: Le suivi intelligent de l'objet en mouvement sous film de mise au point.

3. Appuyez sur le bouton (SET) pour valider les réglages et quitter le menu.

Lorsqu'elle est activée, la focalisation de suivi d'objets ne marchera que quand l'objectif vise ceux-ci.

Mode macro

Le mode macro permet de prendre des photos de petits objets ou en étant très rapproché du sujet. Il est alors possible de prendre des photos en étant très près du sujet.

1. Appuyez sur le bouton ( ) pour entrer dans le menu de macro.

2. Appuyez sur les bouton gauche/droit pour sélectionner parmi les 2 modes suivants:
   - Macro désactive
     Choisissez cette option pour désactiver le mode macro.
   - Macro active
     Sélectionnez cette option pour se focaliser sur sur l'objet le plus proche de l'objectif (Sur le côté W, la distance de prise de vue doit être supérieure à 1 cm).
3. Appuyez (SET) sur le bouton pour valider les réglages et quitter le menu.

Paramètres du retardateur

Cette fonction permet de prendre des photos après un délai. L'appareil peut être réglé pour photographier au bout de 2 ou 10 secondes après appui sur le déclencheur ou après la détection d'un sourire.

1. Appuyez sur le bouton bas ( ) pour entrer dans le menu du retardateur.

2. Appuyez sur les bouton gauche/droit pour sélectionner parmi les 4 modes suivants :
   - Retardateur désactive
     Désactiver le retardateur.
   - Retardateur 2sec
     Une seule photo est prise, 2 secondes après l'appui sur le déclencheur.
   - Retardateur 10sec
     Une seule photo est prise, 10 secondes après l'appui sur le déclencheur.
   - Retardateur sourire
     Appuyez sur le déclencheur pour prendre une photo immédiatement après qu'un visage souriant est détecté.
3. Appuyez sur le bouton (SET) pour valider les réglages et quitter le menu.

Lorsque vous activez le retardateur, appuyer sur l'obturateur ou le bouton de la flèche vers le bas peut désactiver le retardateur et revenir à l'écran de prise de vue, et garder le réglage du retardateur.

Lorsque vous activez la détection de sourire, appuyer sur l'obturateur ou la touche (SET) peut désactiver le retardateur sans garder le réglage du retardateur.

Mode Flash

Le flash sert principalement à ajouter de la lumière à la scène. Le flash est généralement utilisé dans la prise contre la lumière pour accentuer l'objet tout en assombrissant le fond, il est également approprié pour la mesure et la prise de vue dans des scènes sombres grâce à l'exposition.

1. Appuyez sur le bouton droit ( ) pour entrer dans le menu de réglages du flash.

2. Appuyez sur les bouton gauche/droit pour sélectionner parmi les 6 modes suivants:

- Arrêt forcé
  Le flash ne se déclenche jamais.
- Flash auto
  Le flash de l'appareil photo se déclenche automatiquement en fonction des conditions courantes d'éclairage.
- Flash forcé
  Le flash se déclanche a chaque prise de photos.
- Synchro. lente
  Cette fonction permet de prendre des photos de personnes la nuit en restituant à la fois un premier plan net et l'arrière-plan nocturne. Utilisation d'un trépied conseillée.
- Synchro. lente+Yeux rouges
  Vous pouvez utiliser ce mode pour combiner la synchronisation lente et la réduction des yeux rouges.
- Réduction des yeux rouges
  L'appareil photo émet une lumière brève avant de prendre la photo pour corriger l'effet « yeux rouges »

3. Appuyez sur le bouton (SET) pour valider les réglages et quitter l'option.

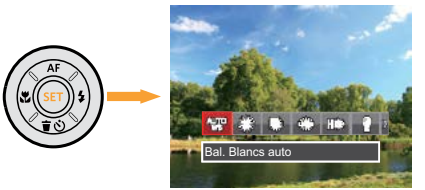
Après avoir appuyé sur l'obturateur pour focaliser, si la valeur photométrique est moindre, la lumiere flash au dessus sera émise automatiquement.

Paramètres de balance des blancs

La fonction de balance des blancs permet de régler la température de couleur pour les différentes sources de lumière. (Réglable en mode **P S A M**)

Suivez les étapes ci-dessous pour régler la balance des blancs de l'appareil:

1. Appuyez sur le bouton (SET) pour accéder au menu de balance des blancs.



2. Appuyez sur les bouton gauche/droit pour sélectionner parmi les 8 modes suivants:

- Bal. Blancs auto
- Lumière du jour
- Nuageux
- Fluorescent
- CWF fluorescent
- Incandescent
- Bal. blancs manuelle (Appuyez à fond sur le déclencheur pour détecter la valeur de balance des blancs)
- Temp. couleur (1900K ~ 10000K) Appuyez sur les boutons de directions Haut/ Bas pour "Réglage de la valeur K"; appuyez sur le bouton de direction gauche pour quitter la valeur K.

3. Appuyez sur le bouton (SET) pour valider les réglages et quitter le menu.

Rafale

Suivez les étapes ci-dessous pour configurer les réglages du mode rafale:

1. Appuyez sur pour entrer dans le menu du mode rafale.

2. Appuyez sur les bouton gauche/droit pour sélectionner parmi les 5 modes suivants:

   • Simple
   Prendre une seule photo.

   • Rafale
   Prenez les photos au taux de 9 photos/sec a haute résolution.

   • Haute Vitesse (VGA)
   On peut atteindre 60 photos/sec avec la prise de vue en rafale en pixels VGA.

   • Rapide (4M)
   On peut atteindre 30 photos/sec avec la prise de vue en rafale en pixels 4M.

   • Intervalle
   Prendre des photos en fonction de l'intervalle prédéfini (30sec / 1min / 5min / 10min)

3. Appuyez sur le bouton pour valider les réglages et quitter le menu.
4. Appuyez sur le bouton déclencheur pour commencer la prise de photo continue.

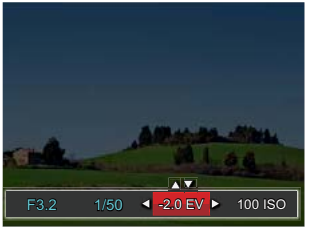
Le flash ne marche pas dans ce mode, pour permettre de prendre des photos aussi rapidement que possible.

Paramètres EV

Le menu de la fonction EV de l'appareil est doté de nombreuses fonctions, telles que l'ajustement EV, ISO, Ajustement de l'obturateur, Ajustement de l'ouverture etc. Le réglage approprié de la fonction peut vous permettre d'obtenir de meilleures photos.

Suivez les étapes suivantes pour effectuer le réglage:

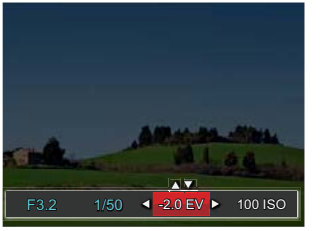
1. Appuyez sur le bouton pour afficher l'écran de réglages.
2. Appuyez sur les bouton gauche/droit pour sélectionner les options de réglage.



3. Appuyez sur les bouton gauche/droit pour ajuster les valeurs des options.
4. Appuyez sur (SET) pour terminer le réglage et accéder à l'écran de prise de vue.

Compensation de l'exposition

Réglez la luminosité de l'image. Au cas où il existe un contraste très élevé entre l'objet photographié et l'arrière-plan, la luminosité de l'image peut être réglée correctement. (Réglable en mode P S A)

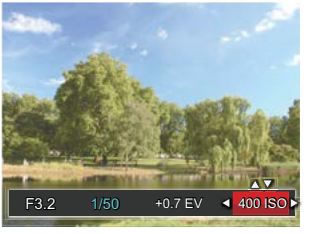


La gamme ajustable de la valeur de l'exposition est à partir de EV -3.0 à EV+3.0.

ISO

La fonction ISO vous permet de régler la sensibilité du capteur de la caméra à partir de la luminosité de la scène. Pour améliorer le résultat dans des environnements sombres, la vitesse ISO doit être élevée. Par contre, dans des conditions de forte luminosité, la vitesse ISO doit être plus basse.

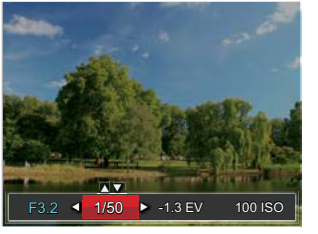
Les images avec un ISO plus élevé auront naturellement un bruit plus élevés que celles avec un ISO faible. (Réglable en mode **P S A M**)



L'option de ISO comprend automatique, 100, 200, 400, 800 ,1600 et 3200.

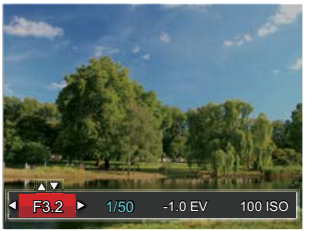
Ajustement de l'obturateur

Pour la vitesse d'obturation, la caméra peut régler automatiquement la valeur d'ouverture en fonction de la vitesse d'obturation manuelle pour obtenir la valeur d'exposition la plus appropriée. Le mouvement d'objet peut être représenté par le réglage de la vitesse d'obturation. Une valeur d'obturation élevée peut vous faire capturer clairement le mouvement de l'objet en mouvement rapide tandis qu'une valeur d'obturation faible peut vous permettre de prendre une photo où l'objet en mouvement affiche un fort sens de mouvement. (Réglable en mode **S M**)



Ajustement de l'ouverture

Vous pouvez régler l'ampleur de l'ouverture. Si vous agrandissez l'ouverture, la mise au point se concentre sur le sujet principal avec du flou tout autour. Lorsque l'ouverture est rétrécie, l'arrière plan et le sujet principal sont nets. (Réglable en mode **A M**)



Utilisation de l'enregistrement rapide

En mode de prise de vue, appuyez sur le bouton de raccourci Enregistrement ◉ pour accéder directement au mode d'enregistrement et enregistrer.

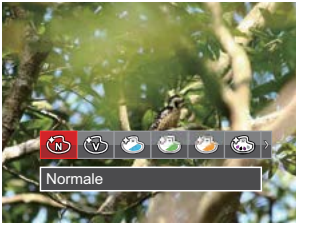
Apres l'enregistrement, appuyez sur le bouton de raccourci Enregistrement ou à nouveau sur le déclencheur, vous pouvez ainsi sauvegarder la vidéo et retourner à l'écran de prise de vue.

Menu de la fonction de bouton i

Mode : **P S A M**

La fonction de paramètre de couleur de l'image permet à l'utilisateur de sélectionner différents effets de couleur.

1. L'appuie sur le bouton (i) peut permet de sélectionner le réglage de couleur de l'image.
2. Appuyez sur les bouton gauche/droit pour sélectionner les options de réglage de couleur d'image.



( ) indique l'aspect facultatif en mode d'enregistrement.

Il y a 20 choix de couleur d'image en mode de prise de vue photo **P S A M** :

Options	Options	Options
Normale ( )	Sépia ( )	Vignettage
Éclatante ( )	Couleur rouge partielle ( )	Salon
Style japonais	Couleur bleue partielle ( )	Fisheye
Style italien	Couleur jaune partielle ( )	Reflet
Style français	Couleur verte partielle ( )	4 grilles - élégant (2M)
Punk	Négatif	Croquis
Noir et blanc ( )	Rêve	

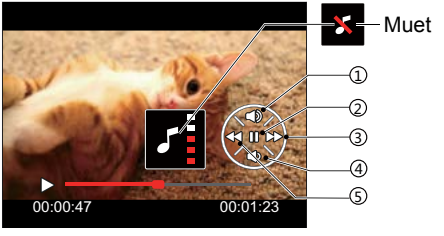
Regarder les photos et les clips vidéo

Pour visionner les photos et les vidéos sur l'écran LCD:

1. En appuyant sur le bouton , la dernière prise photo ou vidéo s'affiche à l'écran LCD.
2. Utilisez les boutons de navigation Gauche/Droite pour naviguer dans les photos ou clips vidéo sur la mémoire interne ou la carte mémoire.
3. Pour jouer un clip vidéo, appuyez sur le bouton pour aller au mode de lecture vidéo.

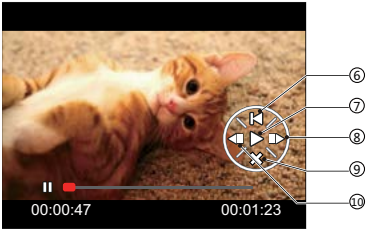
Un guide de fonctionnement apparaît sur l'écran lors de la lecture d'une vidéo. Appuyez sur les boutons pour exécuter les fonctions correspondantes.

Mode Lecture



1	Augmentation du son
2	Pause
3	Avance rapide
4	Diminution du son
5	Retour rapide

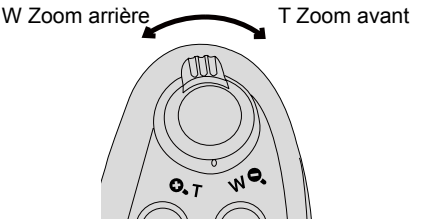
Mode Pause



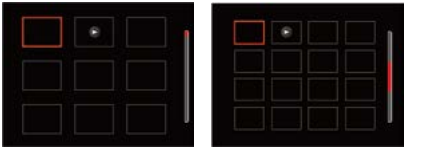
6	Retour au début de la vidéo
7	Lecture
8	Avance lecture vidéo
9	Annulation lecture
10	Retour lecture vidéo

Vue en réduction

Quand le mode Lecture, presser le Molette du zoom W pour exposer les vignettes des photos et vidéos dans l'écran. (la photo est affichée horizontalement)



1. Utilisez la molette du zoom pour basculer entre les miniatures 3x3 et 4x4.
2. Lorsque une vignette 3x3 ou 4x4 est affichée, appuyez sur boutons de navigation pour sélectionner une image ou un clip vidéo à regarder.



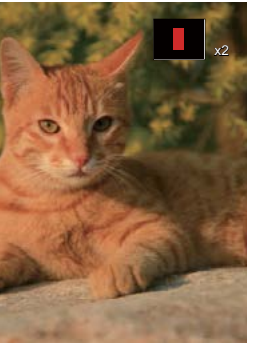
3. Appuyez sur les boutons de navigation pour sélectionner une image ou un clip vidéo à regarder et appuyez sur le bouton (SET) pour le restaurer à sa taille initiale.

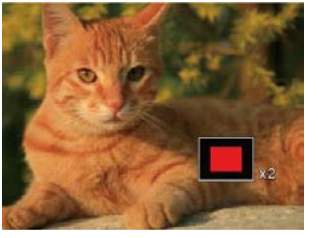
Si l'indicateur ▷ apparaît sur l'écran, c'est qu'un fichier vidéo est lu.

Utilisation du zoom sur les images déjà prises (images fixes seulement)

Lors de la lecture de photos, vous pouvez aussi utiliser le curseur du zoom pour agrandir les photos de 2 à 8 fois.

1. Appuyez sur le bouton pour passer au mode de lecture.
2. Appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner une image à zoomer.
3. Presser le Molette du zoom pour zoomer (T).
4. Le l'écran affichera le nombre de fois et la zone d'utilisation du zoom de photos.





5. Appuyez sur les boutons gauche/droit/haut/bas pour naviguer et sélectionner une partie de l'image à zoomer.
6. Appuyez sur le bouton (SET) pour retourner la photo a sa taille d'origine.

Les vidéos ne peuvent pas être agrandir.

Suppression de photos et de vidéo

En mode lecture, appuyez sur le bouton bas ( ) pour sélectionner vos photos et vidéos.

Pour supprimer des images ou des vidéos:

1. Appuyez sur le bouton pour passer au mode de lecture.
2. Appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner les photos et vidéos à supprimer.
3. Appuyez sur le bouton bas ( ) et l'écran de suppression s'affiche.

4. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「Supprimer une」ou「Quittez」, et appuyez sur le bouton pour confirmer.

Les photos/clips vidéo effacés ne pourront pas être récupérées.

Veuillez consulter la page 76 pour les instructions concernant les options du menu supprimer.

Diaporama

Ce paramètre vous permet de regarder toutes les photos avec un diaporama.

1. Appuyez sur le bouton pour entrer dans l'écran de lecture.
2. Appuyez sur le bouton (SET) pour entrer dans l'option de diaporama.
3. Appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner la lecture de diaporama ou pour 「Annuler」 et revenir à l'écran de lecture.

4. Appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer votre sélection.

Les photos prises en rafale peuvent être visualisées en diaporama.

Les photos pivotent automatiquement lors d'un diaporama.

Fonction de lecture de diaporama supporte la lecture de film.

La lecture de groupe de capture en rafale

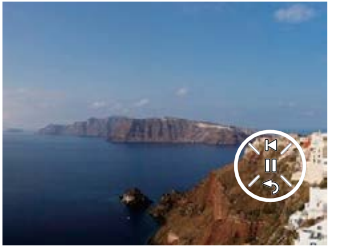
Les vitesses Ultra-haute (VGA) et haute (4M) peuvent enregistrer en continu pour une lecture par groupe d'images.

1. Appuyez sur le bouton (●) pour entrer dans l'écran de lecture.
2. Appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner Cont. Groupe.
3. Appuyez sur (SET) pour commencer la lecture.

Reproducción de panorama de animación

La lecture de video panoramique consiste a lire l'image en taille réelle en conformité avec la direction de prise de vue. Après la lecture, il retournera automatiquement à l'écran statique de l'image panoramique.

1. Appuyez sur le bouton ▶ pour entrer dans l'écran de lecture.
2. Appuyez sur les touches fléchées gauche / droite pour sélectionner des photos panoramiques animées.
3. Appuyez sur la touche SET pour lire dans le sens de prise de vue sélectionné.



Lors du processus de lecturede video panoramique, appuyez sur la touche ↩ pour arrêter la lecture et revenir à l'écran de lecture.

Menu Photo

Mode : P S A M SCN

1. En mode de prise de vue photo, appuyez sur le bouton (MENU) pour entrer dans le menu de prise de vue photo.
2. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner le menu de prise de vue photo à régler.
3. Appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner le menu de prise de vue à régler, et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

Référez vous aux pages suivantes pour plus de détails concernant chaque réglage.

Mesure (métrage de l'exposition)

Utilisez ce paramètre pour choisir la taille de la "cible" dans le champ visuel de la caméra.

Trois tailles sont disponibles au choix:

- AiAE (Artificial Intelligence AE) / (Intelligence artificielle AE) embrasse entièrement le champ visuel de la caméra.
- Spot La taille Spot focalise sur une petite zone au centre du champ visuel de la caméra.
- Cent. Pond. pond. La taille Intermédiaire couvre une zone légèrement plus grande au centre du champ visuel de la caméra.

AIAE (Intelligence artificielle IA (Artificial Intelligence AE)): Choisit automatiquement le compteur central et périphérique pour calculer la valeur correcte de la mesure par le poids.

Taille de l'image

Le réglage de la taille est lié à la résolution des photos, en pixels. Une photo avec une plus haute résolution peut être imprimée en grand format sans subir de dégradation.

Pour régler la taille des photos, procédez de la manière suivante:

La qualité de l'image augmente avec le nombre de pixels. En revanche, vous pourrez prendre plus de photos avec votre carte mémoire si le nombre de pixels est bas.

OIS

Ce mode peut aider à réduire le flou d'une photo dû à un mouvement de main involontaire ou à une faible luminosité.

Utiliser le mode Anti-bougé dans un environement sombre.

La prise de photo dans un environement vent eu ou instable (comme dans un véhicule en mouvement) peut donner des images floues.

Continu AF

Permet à l'AF de faire la mise au point continue automatiquement lors de la prise de photos.

Il ya deux options:

- Désactive
- Active

HDR

Avec la fonction HDR, l'exposition homogénéisée peut être effectuée lors de la prise des photos. En optimisant les détails des parties éclairées ou sombres de la photo qui peuvent être surexposées ou avoir un grand contraste, la photo aura une meilleure définition. (Utilisation d'un trépied conseillée)

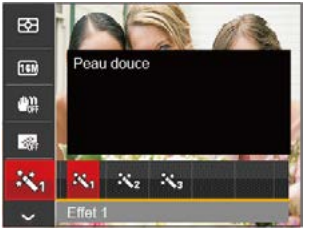
Il ya deux options:

- Désactive
- Active

Dans une situation avec un contraste élevé (trop sombre ou trop éclairé), cette fonction peut être utilisée pour prendre des photos de qualité.

Beauté

Réglez l'effet du mode de beauté.



Le mode Beauté a trois effets:

- Effet 1: Peau douce
- Effet 2: Peau douce+Éclaircissement des yeux
- Effet 3: Peau douce+Éclaircissement des yeux+Agrandissement des yeux

Scène

Choisissez le mode de scène en mode SCN.

• Menu de prise de photos du mode de prise de photos (O: optionnel X: Non optionnel)

Options	Modes de prises de photos					
		P	S	A	M	
	o	o	o	o	o	o
16M	o	o	o	o	o	o
OFF	x	o	o	o	o	o
OFF	x	o	o	o	o	o
HDR OFF	x	o	o	o	o	x
	x	x	x	x	x	o

Menu de réglages de prise de vue photo

Mode: P S A M SCN

1. Appuyez sur le bouton (MENU) dans le mode de prise de vue photo et appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner .

2. Appuyez sur le bouton (SET) pour accéder au menu.
3. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) ou sur la flèche de direction pour accéder au menu.
4. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner l'élément à régler, et appuyez sur le bouton (SET) ou sur le bouton droite pour accéder au menu.
5. Appuyez sur les boutons gauche/droit sélectionner une option et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

Qualité

Le réglage de Qualité peut être utilisé pour ajuster le taux de compression des images.

La qualité de l'image comprend trois options:

- Meilleure (16M Taille de fichier moyenne: 4.5MB)
- Haute (16M Taille de fichier moyenne: 2.5MB)
- Normale (16M Taille de fichier moyenne: 2.3MB)

Rayon aide AF

Dans un environnement plus sombre, la fonction Rayon aide AF peut être activée pour aider la mise au point.

Zoom numérique

Activer ou désactiver le zoom numérique.

Impression de la date

Inclut un timbre de date/heure sur la photo.

- Désactive
- Date
- Date/Heure

Visualisation rapide

Cette option permet de revoir rapidement des photos immédiatement après leur prise. Chaque photo est affichée sur l'écran LCD en fonction du temps sélectionné.

Il y a 4 choix :

- Désactive
- 1 sec
- 2 sec
- 3 sec

Réglages personnalisés

Les réglages personnalisés mémorisent le mode de prise de vue photo et les paramètres actuels. Le mode mémorisé et les paramètres sont directement appelés en mode Réglages personnalisés.

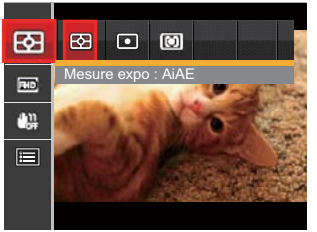
Il y a 2 choix :

- Non
- Oui

Menu Film

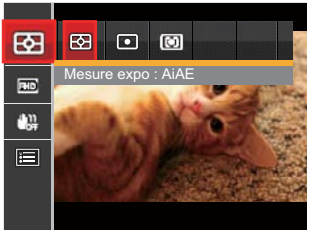
Mode:

1. Tournez la molette de mode, sélectionnez le mode et appuyez sur le bouton (MENU) pour entrer dans le menu Film.



2. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner le menu Film à régler.
3. Appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner le menu Film à régler et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

Mesure (métrage de l'exposition)
Utilisez ce paramètre pour choisir la taille de la "cible" dans le champ visuel de la caméra.



Trois tailles sont disponibles au choix:

- AiAE (Artificial Intelligence AE) / (Intelligence artificielle AE) embrasse entièrement le champ visuel de la caméra.
- Spot La taille Spot focalise sur une petite zone au centre du champ visuel de la caméra.
- Cent. Pond. pond. La taille Intermédiaire couvre une zone légèrement plus grande au centre du champ visuel de la caméra.

AIAE (Intelligence artificielle IA (Artificial Intelligence AE)): Choisit automatiquement le compteur central et périphérique pour calculer la valeur correcte de la mesure par le poids.

Qualité vidéo

Réglez la résolution de l'image utilisée pendant l'enregistrement vidéo.

La vitesse nécessaire de la carte SD pour l'écriture et la lecture des données HD est ainsi:

No.	Pixel de l'image	Cadre	Recommandation	Durée d'enregistrement 4GB) Environ
1	1920x1080 *	30	Class 6	20 minutes
2	1280x720 *	60	Class 6	25 minutes
3	1280x720 *	30	Class 4	45 minutes
4	640x480	30	Class 4	105 minutes
5	640x480	120	Class 6	40 minutes

* La durée d'enregistrement maximale est de 29 minutes en une fois.

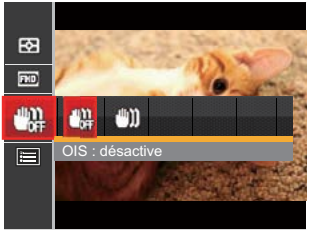
L'enregistrement en HD peut créer le chauffement de l'appareil photo. Ceci est normal.

Lorsque le format vidéo est réglé sur 640x480 (120 fps), la durée d'enregistrement est de 30 secondes, le temps de lecture est de 2 minutes.

L'enregistrement du son est désactivé lors du choix de 640x480 120im/s.

OIS

Ce mode peut aider à réduire le flou d'une photo dû à un mouvement de main involontaire ou à une faible luminosité.



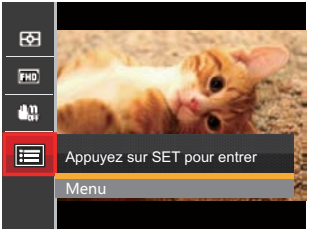
Utiliser le mode Anti-bougé dans un environement sombre.

La prise de photo dans un environement vent eu ou instable (comme dans un véhicule en mouvement) peut donner des images floues.

Menu de réglages Film

Mode:

1. Tournez la molette de mode et sélectionnez pour entrer dans l'écran d'enregistrement vidéo.
2. Appuyez sur le bouton , appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) pour accéder au menu.



3. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) ou sur le bouton droit pour accéder au menu.
4. Sélectionnez les éléments à régler et appuyez sur le bouton (SET) ou sur le bouton droit pour accéder au menu.
5. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner une option et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

Zoom numérique

Activer ou désactiver le zoom numérique.

Menu Lecture

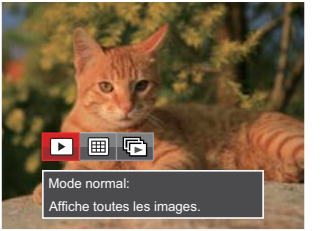
Mode: ▶

1. Appuyez sur le bouton (◉) pour afficher l'écran de lecture, et appuyez sur le bouton (▤) pour accéder au menu.
2. Appuyez sur le bouton droit haut/bas pour sélectionner la lecture à régler, et appuyez sur le bouton (SET) pour y accéder.
3. Appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner une option et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

Référez vous aux pages suivantes pour plus de détails concernant chaque réglage.

Lecture

1. Appuyez sur le bouton (▤), sélectionnez les réglages [▶] et appuyez sur le bouton (SET) pour afficher l'écran des réglages.
2. Appuyez sur la touche gauche/droit pour choisir les 3 fonctions suivantes :
   - [▶] Mode normal: Affiche toutes les images.
   - [▦] Mode date: Classées par date.
   - [▣] Mode rafale: Classées par série de rafale.



3. Appuyez sur le (SET) bouton pour confirmer le réglage.

Les éléments du Dossier date sont affichés dans l'ordre de capture.

S'il n'y a aucun fichier de capture d'image en continu dans la mémoire, le mode de lecture de capture en continu ne peut être activé !

HDR

Avec la fonction HDR, l'exposition homogénéisée peut être effectuée sur les photos déjà prises. En optimisant les détails des parties éclairées ou sombres de la photo qui peuvent être surexposées ou avoir un grand contraste, la photo aura une meilleure définition et plus de relief.

1. En mode lecture, appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner les photos à modifier.
2. Appuyez sur le bouton (▤), sélectionnez les réglages HDR et appuyez sur le bouton (SET) pour afficher l'écran des réglages.
3. Appuyez sur les boutons gauche/droit pour choisir ou non d'utiliser HDR.

✓ : HDR

✗ : Annuler

4. Après l'utilisation de la function HDR, l'image sera enregistrée comme nouveau document, et le document original sera toujours contenu dans la mémoire.

Réduction yeux rouges

Utilisez ce réglage pour effacer les yeux rouges dans les photos.

1. En mode lecture, appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner les photos à modifier.
2. Appuyez sur le bouton (⊜), sélectionnez les réglages et appuyez sur le bouton (SET) pour afficher l'écran des réglages.
3. Appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner Retouche ou 「Annuler」 pour revenir à l'écran de lecture.

: Réduction des yeux rouges

: Peau douce

: Éclaircissement des yeux

: Agrandissement des yeux

: Annuler

4. Appuyez sur le (SET) bouton pour confirmer le réglage.

La fonction beauté dont il est question ici est l'embellissement de trois effets, quand le modèle de beauté vous permet de choisir parmi un, deux ou les trois effets associés.

Pivoter

Ce paramètre vous permet de faire pivoter la photo dans un certain sens.

1. En mode lecture, appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner les photos à modifier.
2. Appuyez sur le bouton (▤), sélectionnez les réglages (↺) et appuyez sur le bouton (SET) pour afficher l'écran des réglages.
3. Appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner le sens de rotation ou 「Annuler」 pour revenir au menu de lecture.

↻ : Tourner à droite

↺ : Tourner à gauche

✕ : Annuler

4. Appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer votre sélection.

Les photos panoramiques et les vidéos ne peuvent être pivotées.

Le fichier modifié remplacera l'original.

Redimensionner

Ce paramètre vous permet redimensionner une photo, en choisissant une nouvelle résolution, et l'enregistre comme une nouvelle photo.

1. En mode lecture, appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner les photos à modifier.
2. Appuyez sur le bouton (≡), sélectionnez les réglages et appuyez sur le bouton (SET) pour afficher l'écran des réglages.
3. Appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner 「1024X768」ou 「640X480」ou sélectionnez 「Annuler」pour revenir à l'écran de lecture.

4. Appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer votre sélection.

Fonction de la touche i

Ce paramètre vous permet de changer l'effet de couleur de la photo. Il est sauvegardé comme une nouvelle photo avec la photo d'origine.

1. En mode lecture, appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner les photos à modifier.
2. L'appuie sur le bouton (i) peut permet de sélectionner le réglage de couleur de l'image.
3. Appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner le menu correspondant ou 「Annuler」 pour revenir à l'écran de lecture.

4. Appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer votre sélection.

Il ya 19 options:

- Annuler
- Éclatante
- Style japonais (8M)
- Style italien (8M)
- Style français (8M)
- Punk (4M)
- Noir et blanc
- Sépia
- Couleur rouge partielle
- Couleur bleue partielle
- Couleur jaune partielle
- Couleur verte partielle
- Négatif (8M)
- Rêve
- Vignettage
- Salon
- Fisheye
- Reflet
- 4 grilles - élégant (2M)

Menu de réglages Lecture

Mode :

1. Appuyez sur le bouton pour afficher l'écran de lecture, appuyez sur le bouton , et appuyez sur la touche fléchée haut/bas pour sélectionner .
2. Appuyez sur le bouton (SET) pour accéder au menu.

3. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) ou sur le bouton droit pour accéder au menu.
4. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner l'élément à régler, et appuyez sur le bouton (SET) ou sur le bouton droit pour accéder au menu.
5. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner une option et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

Référez vous aux pages suivantes pour plus de détails concernant chaque réglage.

Protéger

Pour éviter toute suppression accidentelle de photo ou de vidéo, utilisez ce réglage pour verrouiller un fichier ou tous les fichiers.

Pour verrouiller ou déverrouiller les fichiers photo et vidéo:

1. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「Protéger」, et appuyez sur le bouton (SET) ou sur le bouton droit pour accéder au sous-menu.
2. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner le sous-menu, et appuyez sur le bouton (SET) ou sur bouton droit pour afficher l'écran de réglages.

Il y a 5 sous-menus disponibles:

- Une: Verrouille la photo ou la vidéo sélectionnée si elle n'est pas protégée; déverrouille la photo ou la vidéo sélectionnée si elle est protégée.
- Dossier date: Protége toutes les photos du Dossier date.
- Groupe Cont.: Protége toutes les photos ou vidéos du Dossier Photo Cont.
- Toutes: Verrouille toutes les photos ou vidéos.
- Réinitialiser: Annule le verrouillage de toutes les photos ou vidéos.

3. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner une option et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

Supprimer

Vous pouvez supprimer un ou tous les fichiers photo / vidéo.

Pour supprimer des fichiers photo ou vidéo :

1. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「Supprimer」, et appuyez sur le bouton (SET) ou sur bouton droit pour accéder au sous-menu.
2. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner le sous-menu, et appuyez sur le bouton (SET) ou sur bouton droit pour afficher l'écran de réglages.

Il y a 4 sous-menus disponibles:

- Une: Supprime une photo ou vidéo.
- Dossier date: Supprime toutes les photos du Dossier date.
- Groupe Cont.: Supprime toutes les photos ou vidéos du Dossier Photo Cont.
- Toutes: Supprime toutes les photos ou vidéos.

3. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner une option et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

L'indicateur "⊙⊸" signifie qu'un fichier est protégé. La protection de fichier doit être enlevée avant de pouvoir supprimer le fichier.

La suppression des fichiers provoquera la réinitialisation des réglages DPOF.

Lorsque une photo des Dossiers Cont. Photo et Date est protégée, elle est conservée, mais les autres photos sont supprimées.

DPOF (Format d'impression numérique)

DPOF vous permet d'enregistrer une sélection de photos que vous désirez imprimer, et d'enregistrer cette sélection sur la carte mémoire; de cette façon, vous n'avez plus qu'à emmener votre carte mémoire dans un magasin photo sans besoin de décrire à la personne une par une les photos que vous désirez imprimer.

L'imprimante qui prend en charge le DPOF est nécessaire pour l'impression.

Découpez

Le réglage de la taille vous permet de recadrer une photo et de l'enregistrer comme une nouvelle image.

1. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「Découpez」, et appuyez sur le bouton (SET) ou sur le bouton droit pour accéder au menu.
2. Sélectionnez 「Oui」 pour confirmer le découpage. Sélectionnez la partie à découper en utilisant le levier de zoom et les touches directionnelles pour découper une photo.

3. Appuyez sur le bouton (SET) et l'invite 「Enregistrez les changements?」 apparait. Sélectionnez 「✔」 pour modifier et enregistrer l'image. Sélectionnez 「✘」 pour annuler les modifications et revenir à l'écran de l'invite de découpage.

L'image ne peut pas être coupée de nouveau quand elle est tronquée à 640x480.

Menu Configuration

Mode : P S A M SCN

1. Appuyez sur le bouton (MENU) dans n'importe quel mode et appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner .
2. Appuyez sur le bouton (SET) pour accéder au menu.
3. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) ou sur le bouton droit pour accéder au menu.

4. Appuyez sur le bouton haut/bas pour sélectionner l'élément à régler, et appuyez sur le bouton (SET) ou sur le bouton droit pour accéder au menu.
5. Appuyez sur le bouton flèche pour sélectionner une option et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

Référez vous aux pages suivantes pour plus de détails concernant chaque réglage.

Réglage Son

Pour changer les réglages:

1. Sélectionnez 「Réglage Son」 dans le menu des réglages de base. Appuyez sur le bouton (SET) ou sur le bouton droit pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner une option.

3. Appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

Economie d'énergie

Cette fonction permet d'économiser de l'énergie pour que la batterie dure aussi longtemps que possible. Suivez les étapes suivantes pour éteindre automatiquement l'écran LCD et l'appareil photo après une certaine durée d'inactivité.

1. Sélectionnez 「Eco.D'Energie」 dans le menu des réglages de base. Appuyez sur le bouton (SET) ou sur le bouton droit pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner une option.

3. Appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

Eco.D'Energie	Délai d'extinction du LCD	Délais de mise hors tension
Auto	3 min	5 min
Normale	1 min	3 min
Meilleure	30 s	1 min

Langue

Reportez-vous à la section “Réinitialiser votre langue” à la page 20.

Fuseau horaire

Le paramètre Heure mondiale est une fonction utile pour vos voyages à l’étranger. Cette fonction vous permet d’afficher l’heure locale sur l’écran LCD lorsque vous êtes à l’étranger.

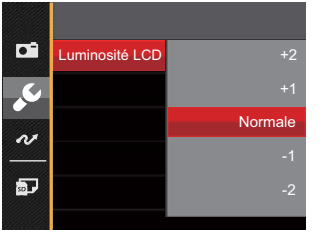
1. Sélectionnez 「Fuseau horaire」 dans le menu des réglages de base. L'écran des fuseaux horaires apparaît.
2. Appuyez sur les boutons haut/bas pour choisir les champs du lieu de départ (⌂) et de la destination (🌐) .
3. Appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner une ville sur le même fuseau horaire que celui de ce champs. Appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer les réglages.

Date/Heure

Reportez-vous à la section “Réinitialiser Date/Heure” à la page 21.

Luminosité LCD

1. Sélectionnez 「Luminosité LCD」 dans le menu des réglages de base. Appuyez sur le bouton (SET) ou sur le bouton droit pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner une option.



3. Appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

Formater mémoire

Remarque: Le formatage vous permet de supprimer tous les contenus de la carte mémoire et de la mémoire intégrée, y compris les fichiers de photo et de film protégés.
Pour utiliser cette fonction:

1. Appuyez sur le bouton (MENU), appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) ou sur le bouton droit pour accéder au menu.
3. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「Formater」, et appuyez sur le bouton (SET) ou sur le bouton droit pour accéder au menu.
4. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「Oui」ou 「Non」 et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

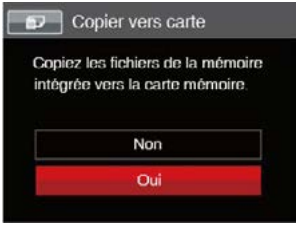
5. Si vous sélectionnez 「Oui」, l'appareil photo formate sa mémoire.

Si une carte mémoire est insérée, la carte mémoire est active et sera formatée. S'il n'y a pas de carte mémoire, la mémoire interne est active et elle sera formatée.

Copier vers carte

Utilisez cette fonction pour copier les fichiers stockés sur la mémoire interne vers la carte mémoire.

1. Appuyez sur le bouton (MENU), appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) ou sur le bouton droit pour accéder au menu.
3. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「Copier vers carte」, et appuyez sur le bouton (SET) ou sur le bouton droit pour accéder au menu.
4. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「Oui」 ou 「Non」 et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.



S'il n'y a pas de carte dans l'appareil-photo, la fonction ne sera pas affichée.

Nom fichier

Après chaque capture de photo ou de vidéo, l'appareil photo enregistrera le fichier avec un nom terminant par un numéro de série. Vous pouvez utiliser cet élément pour décider si les fichiers doivent être numérotés en série, ou s'ils doivent commencer par 1 ou s'ils doivent être enregistrés dans un autre dossier de la carte mémoire.

1. Appuyez sur le bouton (MENU), appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) ou sur le bouton droit pour accéder au menu.
3. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「Nom Fichier」, et appuyez sur le bouton (SET) ou le bouton droit pour accéder au menu.
4. Appuyez sur les les boutons haut/bas pour sélectionner 「Oui」 ou 「Non」 et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

Réinitialiser

Utilisez cette option pour réinitialiser tous les paramètres de l'appareil photo sur les réglages d'origine.

1. Appuyez sur le bouton (MENU), appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) ou sur le bouton droit pour accéder au menu.
3. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「Réinitialiser」, et appuyez sur le bouton (SET) ou sur le bouton droit pour accéder au menu.
4. Appuyez sur les touches fléchées haut/bas pour sélectionner 「Oui」ou 「Non」et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

Version FW (Version du micro-logiciel)

Utilisez cette option pour afficher le numéro de la version du microprogramme de l'appareil photo.

1. Appuyez sur le bouton (MENU), appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) ou sur le bouton droit pour accéder au menu.
3 Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「Version FW」, et appuyez sur le bouton (SET) ou le bouton droit pour accéder au menu.
4. Lorsqu'il y a une nouvelle version du firmware sur la carte SD, sélectionnez 「Oui」pour mettre à jour.

Connexion à un PC

Vous pouvez utiliser le câble USB pour connecter l'appareil afin de copier (transmettre) les photos vers un ordinateur.

Configuration du mode USB

Le port USB de l'appareil photo peut être configuré pour le connecter à un ordinateur ou à une imprimante. Les instructions suivantes vous permettront donc de vous assurer que l'appareil est correctement configuré pour être connecté à un ordinateur.

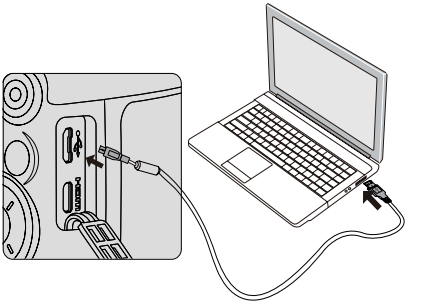
1. Appuyez sur le bouton (MENU), appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) ou sur le bouton droit pour accéder au menu.
3. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「USB」, et appuyez sur le bouton (SET) ou sur le bouton droit pour accéder au menu.
4. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「PC」 et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

Transférer des fichiers sur votre ordinateur

L'ordinateur détectera automatiquement l'appareil photo comme un disque amovible. Double-cliquez sur l'icône Mon ordinateur du bureau pour localiser le disque amovible et pour copier les dossiers et fichiers stockés dans votre appareil photo vers un dossier de votre ordinateur, comme vous le feriez pour copier n'importe quel autre fichier ou dossier.

Suivez les instructions ci-dessous pour connecter votre appareil photo à un PC.

1. Assurez-vous que l'ordinateur est allumé.
2. Branchez un coté du câble USB fourni sur le port USB SORTIE de votre appareil photo.
3. Branchez l'autre coté du câble sur un port USB de votre PC.

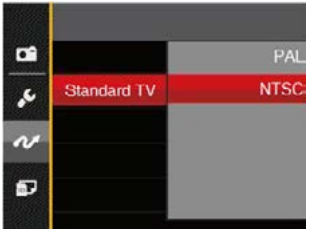


4. Une fois la transmission terminée, débranchez le câble USB en suivant les instructions indiquant comment enlever en toute sécurité les périphériques USB.

Système vidéo

Vous pouvez utiliser le câble AV (devant être acheté séparément) pour raccorder la caméra et la télévision afin de réaliser la sortie vidéo. Raccordez une extrémité du câble AV au port AV de la caméra, raccordez l'autre extrémité au port AV-OUT de la télévision. Réglez le format du système de sortie vidéo en fonction de vos exigences, selon les étapes suivantes:

1. Appuyez sur le bouton (MENU), appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) ou sur le bouton droit pour accéder au menu.
3. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「Standard TV」, et appuyez sur le bouton (SET) ou sur le bouton droit pour accéder au menu.
4. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「NTSC」ou 「PAL」et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.



Le système de sortie vidéo changera en conséquence selon les modifications de la langue sélectionnée.

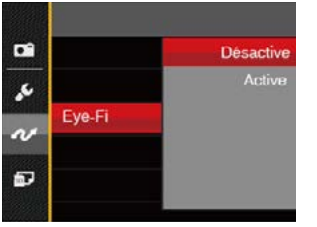
NTSC: Anglais, Chinois (Traditionnel), Japonais, Français, Coréen, Russe, Vietnamien, Grec, Hongrois

PAL: Allemand, Espagnol, Italien, Chinois (Simplifié), Portugais, Suédois, Danois, Finnois, Indonésien, Norvégien, Néerlandais, Turc, Polonais, Thaï, Croate, Tchèque, Arabe, Hindi

Régler le mode de connexion de la carte Eye-Fi SD

Cet appareil prend en charge la connexion sans fil pour carte mémoire Eye-Fi, Activer la connexion Eye-Fi en suivant les étapes suivantes.

1. Appuyez sur le bouton (MENU) , appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) ou sur le bouton droit pour accéder au menu.
3. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「Eye-Fi」, et appuyez sur le bouton (SET) ou sur le bouton droit pour accéder au menu.
4. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「Active」ou 「Désactive」 et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

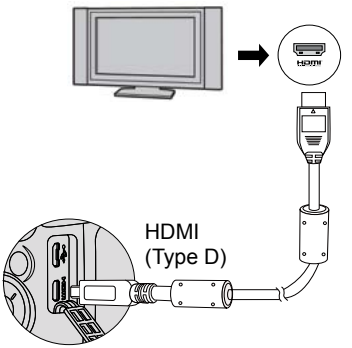


Si la carte Eye-Fi n'est pas disponible dans la caméra, cette fonction ne s'affichera pas.

Prise en charge des connexions HDMI

HDMI (Interface multimédia haute définition) est une interface audio/vidéo complètement numérique à travers la quel des signaux audio et vidéo non compressés sont transmis.

La transmission directe des signaux vidéo numériques sur votre téléviseur permet de réduire les pertes de conversion et d'améliorer la qualité de l'image.



Connecter un téléviseur équipé HDMI

1. Utilisez le câble avec une borne de sortie à haute résolution (qui doit être acheté séparément) pour relier la caméra au téléviseur qui répond à la norme HDMI.
2. L'appareil photo détecte automatiquement et juge la résolution actuelle.
3. Après la connection, mettez l'appareil photo sur le mode de lecture.

Veuillez d'abord allumer l'appareil photo et la télevision avant de les connecter.

Référez-vous au manuel d'instruction de votre téléviseur pour plus d'informations sur les résolutions supportées. La résolution et les formats de sortie qui ne sont pas supportés seront affichés en couleur grise sur l' écran LCD de votre appareil photo.

Connexion à une imprimante compatible PictBridge

La technologie PictBridge permet d'imprimer les photos enregistrées sur la carte mémoire via l'imprimante.

Pour voir si une imprimante est compatible PictBridge, regardez simplement si le logo PictBridge se trouve sur l'emballage ou vérifiez dans le manuel d'utilisation. Avec la fonction PictBridge de votre appareil photo, vous pouvez imprimer les photos avec une imprimante compatible PictBridge en utilisant le câble USB fourni, sans besoin d'un PC.

Configuration du mode USB

Le port USB de l'appareil photo peut être configuré pour le connecter à un ordinateur ou à une imprimante. Les instructions suivantes vous permettront donc de vous assurer que l'appareil est correctement configuré pour être connecté à une imprimante.

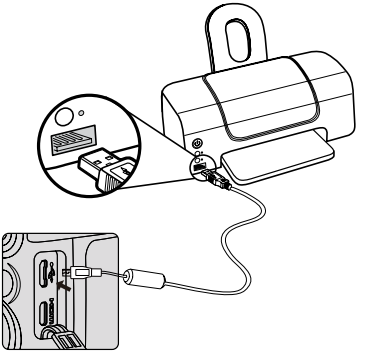
1. Appuyez sur le bouton (MENU), appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) ou sur le bouton droit pour accéder au menu.
3. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「USB」, et appuyez sur le bouton (SET) ou sur le bouton droit pour accéder au menu.
4. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner 「Imprimante」 et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

Une fois l'appareil photo réinitialisé, il passera en mode PC automatiquement à partir du mode USB.

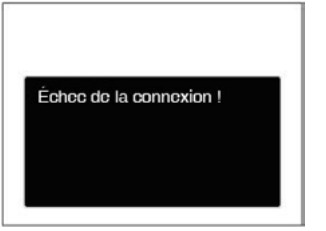
Reportez-vous à la section “PictBridge” à la page 91.

Connectez votre imprimante

1. Assurez-vous que l'imprimante est allumée.
2. Branchez un coté du câble USB fourni sur le port USB de votre appareil photo.
3. Branchez l'autre coté du câble USB sur le port USB de l'imprimante.



Si l'appareil photo n'est pas connecté à une imprimante compatible PictBridge, le message d'erreur suivant s'affiche sur l'écran LCD.



Le message d'erreur ci-dessus s'affiche aussi si le mode USB a mal été configuré, auquel cas vous devrez débrancher le câble USB, vérifier la configuration du mode USB, vérifier que l'imprimante est allumée puis essayer de rebrancher le câble USB.

Utilisation du menu PictBridge

Après avoir configuré le mode USB pour l'imprimante, le menu PictBridge s'affiche.

Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner un élément de menu, et appuyez sur le bouton (SET) ou sur le bouton droit pour accéder à l'élément.

Reportez-vous aux sections suivantes pour des informations plus détaillées sur chaque paramètre.

Imprimez la date

Si vous avez réglé la date et l'heure sur votre appareil photo, la date sera automatiquement enregistrée pour chaque photo. Vous pouvez imprimer les photos avec la date en suivant les étapes suivantes.

1. Dans le menu PictBridge, sélectionnez 「Imprimez la date」 et l'écran ci-dessous apparaît.

2. Appuyez sur les boutons gauche/droit pour sélectionner une photo à imprimer.

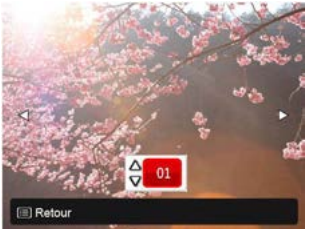
3. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner le nombre de copies pour la photo actuellement affichée.
4. Appuyez sur le bouton (SET) l'écran suivant s'affiche.

5. Sélectionnez 「Oui」 et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer; ou sélectionnez 「Annuler」 pour annuler l'impression.

Imprimez sans date

Utilisez ce réglage pour imprimer des photos sans la date.

1. Dans le menu PictBridge, sélectionnez 「Imprimez sans date」 et l'écran ci-dessous apparaît.



2. Appuyez sur la les boutons gauche/droit pour sélectionner une photo à imprimer.
3. Appuyez sur les boutons haut/bas pour sélectionner le nombre de copies pour la photo actuellement affichée.
4. Appuyez sur le bouton (SET) l'écran suivant s'affiche.

5. Sélectionnez 「Oui」 et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer; ou sélectionnez 「Annuler」 pour annuler l'impression.

Imprimez tous les index

Vous pouvez imprimer toutes les photos de l'appareil photo via cette fonction.

1. Dans le menu PictBridge, sélectionnez 「Imprimez tous les index」 et l'écran ci-dessous apparaît.

2. Sélectionnez 「Oui」 et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer; ou sélectionnez 「Annuler」 pour annuler l'impression.

Imprimez les images DPOF

Pour utiliser l'impression en DPOF, vous devez d'abord sélectionner les photos à imprimer en utilisant la commande DPOF. Voir la section " DPOF " à la page 77.

1. Dans le menu PictBridge, sélectionnez 「Imprimez les images DPOF」 et l'écran ci-dessous apparaît.

2. Sélectionnez 「Oui」 et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer; ou sélectionnez 「Annuler」 pour annuler l'impression.

Quittez

Sélectionnez 「Quittez」 pour quitter le menu PictBridge. A ce moment, le message 「Retirer le câble USB !」 apparaît sur l'écran.

Débranchez le câble USB de l'appareil photo et de l'imprimante.

Caractéristiques techniques

« La conception et les caractéristiques techniques sont sujettes à modification sans préavis. »

Capteur d'image à pixels actifs		16.38 Mégapixels
Capteur total d'image à pixels		16.79 Mégapixels [1/2.3 "CMOS]
Objectif	Longueur focale	4.3mm (large) - 223.6mm (Tele)
	Film équivalent de 35mm	24mm (large) - 1248mm (Tele)
	F nombre	F2.8 (large) - F5.6 (Tele)
	Structure de l'objectif	13 groupes ,15 éléments
	Zoom optique	52x
	Gamme de focalisation	Normal: (large) 60cm ~ ∞ (Tele) 300cm ~ ∞ Macro: 1cm ~ ∞ (la large seulement)
Viseur électronique		Oui
Anti vibration		Stabilisation d'image optique
Zoom numérique		Zoom numérique de 4x (zoom combiné: 208x)

Nombre de pixels d'enregistrement	image fixe	(4:3) 16MP: 4608×3456 10MP: 3648×2736 5MP: 2592×1944 3MP: 2048×1536 0.3MP: 640×480	(3:2) 14MP: 4608×3072	(16:9) 12MP: 4608×2592 2MP: 1920×1080
	Film	1920×1080 (30fps), 1280×720 (60fps), 1280×720 (30fps), 640×480 (30fps), Film grande vitesse: 640×480(120fps)		
Compression de l'image		Meilleur, Bon, Normal		
Support DCF, DPOF (Ver1.1)		Oui		
Format du fichier	Image fixe	Exif 2.3 (JPEG)		
	Film	MOV [Image: H.264; Audio: Linear PCM (Stereo)]		
Modes de prise de vue		Mode auto, Programme AE, Priorité à la vitesse, Priorité à l'ouverture, Mode manuel, Embellisseur de visage, Mode panorama, Mode scène [Nuit à main, Mode animal de compagnie, Coucher de soleil, Feux d'artifice, Exposition multiple, Sport, Portrait de nuit, Paysage, Portrait, Neige, Enfants, Fête], Mode film, Réglages personnalisés		
Caractéristiques de détection		Visage, Sourire, Clin d'Oeil, Chat, Chien		
Retouche de la photo		Réduction des yeux rouges, Peau douce, Éclaircissement des yeux, Agrandissement des yeux		
HDR		Oui		
Balayage Panorama		0°~ 360°		
Affichage LCD		3.0pouces (460k pixels)		

Rotation Automatique de Image		Oui
Sensitivité ISO		Auto, ISO100/200/400/800/1600/3200
Méthode AF		Un seul AF, Multi-AF (TTL 25-points), Localisation de l'objet, Détection de face
Méthode de mesure de l'exposition		Intelligence artificielle AE (AiAE), centre moyennement pondéré, Spot (Fixé au centre du cadre), Face AE
Méthode de Contrôle de l'exposition		Programme AE (AE-disponibilité de blocage), Priorité à la vitesse, Priorité à l'ouverture du diaphragme
Compensation de l'exposition		± 3 EV par paliers de 1 / 3
Vitesse d'obturation		1 / 2000 ~ 30 secondes
Prise de vue continue		Oui
Modes de lecture		Une seule photo, Index (9 / 16 miniatures), diaporama, Date, Groupe cont., Zoom avant (de 2 à 8 fois)
Contrôle de la balance de la couleur blanche		Bal. Blancs auto, Lumière du jour, Nuageux, Fluorescent, CWF fluorescent, Incandescent, Bal. blancs manuelle, Temp. couleur (1900k-10000k)
Flash	Méthode de flash	Pop-up (Auto)
	Modes Flash	Arrêt forcé, Flash auto, Flash forcé, Synchro. lente, Synchro. lente+Yeux rouges, Réduction des yeux rouges
	Distance de prise de vue	(large) Env. 0.5m ~ 7.5m (ISO800) (Tele) Env. 1.2m ~ 3.7m (ISO800)

Média d'enregistrement	Mémoire interne: env. 8MB
	Carte SD / SDHC (jusqu'au support de 32 GB) [Ne peut pas supporter la carte MMC]
PictBridge, Support ExifPrint	Oui
Support multi-linguistique (27 langues)	Anglais, Chinois (Simplifié et Traditionnel), Japonais, Coréen, Français, Espagnol, Portugais, Thaï, Indonésien, Vietnamien, Italien, Allemand, Néerlandais, Russe, Polonais , Suédois, Danois, Finnois, Norvégien, Grec, Turc, Hongrois, Croate, Tchèque, Arabe, Hindi
Jacks	SORTIE AV/USB 2.0 (Micro USB de 5 broches), HDMI (Type D)
Eye-Fi Support	Oui
Puissance	Batterie Li-ion rechargeable LB-060, 3.7V 1100mAh, à huis clos Chargement
Capabilité de la prise de vue (Performance de la batterie)	Env. 240 photos (Basé sur les normes CIPA)
Environnement de fonctionnement	Température: 0 ~ 40 ˚C, Humidité: 0 ~ 90%
Dimensions (L x H x D)	Env. 118,9 × 88,9 × 97,5mm (Basé sur les normes CIPA)
Poids	Env. 530g (du corps seulement)

Invites et messages d'alerte

Messages	Description	Méthodes de réinitialisation
Avertissement ! Batterie épuisée.	La batterie de l'appareil est usée. Il s'agit d'un avertissement indiquant que l'appareil va s'éteindre.	La caméra s'arrête 2 secondes après l'affichage.
Obstacle de l'objectif. Redemmarer la caméra.	L'objectif est coincé ou un corps étranger empêche l'objectif de fonctionner correctement.	Éteignez l'appareil photo et redémarrez-le pour réinitialiser l'objectif.
Erreur de mémoire intégrée !	Une erreur se produit dans la mémoire interne.	Il disparaît après 2 secondes.
Alignement incorrect. Veuillez essayer de nouveau.	Le décalage est trop grand pour prise de vue panoramique.	Le message disparaît 2 secondes plus tard pour revenir à l'écran de prise de vue photo.
Avertissement ! N'éteignez pas votre appareil photo pendant la mise à jour !	Le message apparaît durant le processus de mise à jour du firmware.	Le message disparaît après la mise à jour et l'arrêt de l'appareil photo.
Retirer le câble USB !	Après avoir transmis les données et reçu le message indiquant que vous pouvez débrancher le câble USB, l'invite suivante apparaît sur l'écran.	Le message disparaît une fois que vous avez débranché le câble USB pour arrêter automatiquement l'appareil photo.

Messages	Description	Méthodes de réinitialisation
Échec de la connexion !	Échec de la connexion à votre PC, imprimante, téléviseur (avec HDMI).	Le message disparaît en retirant le câble USB pour arrêter la connexion.
Protection en écriture	Lorsque vous stockez des images, la carte SD est verrouillée.	Il disparaît après 2 secondes.
Carte pleine	Lorsque vous allumez l'appareil photo ou appuyez sur le déclencheur, l'appareil photo détecte un espace insuffisant sur la carte SD.	Il disparaît après 2 secondes.
Mémoire pleine	Lorsque vous allumez l'appareil photo ou appuyez sur le déclencheur, l'appareil photo détecte un espace insuffisant dans la mémoire de l'appareil.	Il disparaît après 2 secondes.
Erreur carte	La carte mémoire ne peut pas être identifiée après avoir été formatée.	Affichage normal.
La carte n'est pas formatée.	Quand une erreur survient au niveau de la carte SD, le message "Non formatée" apparaît.	Il disparaît 2 secondes plus tard et l'écran Formater est affiché.

Messages	Description	Méthodes de réinitialisation
Accès trop lent	Quand une carte SD inférieure à une Classe 4 est utilisée pour enregistrer un film HD, la vitesse est plus lente en écriture et l'enregistrement ne se poursuit pas. 2 secondes, un écran indiquant un processus en cours apparaît. (Cela peut prendre 9 secondes pour la mémoire interne.)	Le message disparaît 2 secondes plus tard pour revenir à l'écran de prise de vue photo.
Impossible d'écrire sur la carte SD.	La prise de vue photo ou l'enregistrement vidéo s'interrompt de telle sorte que l'enregistrement ne peut pas continuer.	Le message disparaît 2 secondes plus tard pour revenir à l'écran de prise de vue photo.
Pas d'yeux rougis détectés	Il n'y a pas d'yeux rouges dans l'image. Le message indiquant la désactivation de la réduction des yeux rouges apparaît à ce moment.	Il disparaît après 2 secondes.
Cette image ne peut pas être modifiée.	Le format de fichier ne prend pas en charge la modification ou le fichier modifié ne peut pas être modifié à nouveau.	Il disparaît après 2 secondes.
Nombre maximal de dossiers dépassé.	Afficher le message lorsque les archives ou les porte-documents dans la carte mémoire ont atteint le maximum (9999 pour archives, 999 pour le porte-document).	Le message disparaît une fois les opérations terminées.

Messages	Description	Méthodes de réinitialisation
Trop d'images pour un traitement rapide.	Lors de la lecture par date, les images dépassent les spécifications de sorte qu'il n'est pas possible de lire par date.	Le message disparaît 2 secondes plus tard et l'appareil revient au mode de lecture normal.
Impossible de reconnaître les fichiers.	Le format du fichier à regarder n'est pas pris en charge ou le fichier est corrompu, donc il ne peut pas être lu correctement.	Ce message de l'image ne disparaît qu'une fois le fichier supprimé.
Aucune image	Lorsque vous appuyez sur le bouton de lecture, aucun fichier image n'existe dans l'appareil ni sur la carte mémoire.	Le message disparaît 2 secondes plus tard pour revenir à l'écran de prise de vue photo.
Aucun fichier de groupe continu.	Lorsque vous passez du mode lecture au mode photo continu, il n'y a aucun fichier de groupe continu.	Le message disparaît 2 secondes plus tard et l'appareil revient au mode de lecture normal.
Protégé ! Non supprimable!	Le fichier est protégé. Le message apparaît lorsque vous le supprimez.	Il disparaît après 2 secondes.

Guide de dépannage

Problème	Causes possibles	Solution
L'appareil photo ne s'allume pas.	■ La batterie est déchargée. ■ La pile n'est pas correctement insérée.	■ Replacer avec une complété chargée de la batterie. ■ Installez correctement la batterie.
L'appareil photo s'éteint soudainement pendant une opération.	■ La batterie est déchargée.	■ Replacer avec une complété chargée de la batterie.
La photo est floue.	■ L'appareil photo tremble lors de la prise de photo.	■ Allumez l' OIS. ■ Veuillez utiliser un trépied pour les zooms optiques à fort grossissement (au-delà de 15 fois).
Le fichier d'images et vidéo ne peuvent pas être sauvé.	■ La carte mémoire est pleine. ■ La carte mémoire est verrouillée.	■ Changez pour une autre carte mémoire ou supprimez les fichiers inutiles. ■ Déverrouillez la carte mémoire.
Impossible d'imprimer les photos sur l'imprimante connectée.	■ L'appareil photo n'est pas connecté correctement à l'imprimante. ■ L'imprimante n'est pas compatible PictBridge. ■ L'imprimante n'a plus de papier ou d'encre. ■ Il y a un bourrage papier.	■ Vérifiez la connexion entre l'appareil photo et l'imprimante. ■ Utilisez une imprimante compatible PictBridge. ■ Chargez du papier dans l'imprimante ou remplacez la cartouche d'encre de l'imprimante. ■ Retirez le bourrage papier.

Problème	Causes possibles	Solution
Vitesse d'écriture sur carte mémoire lente	■ L'enregistrement de vidéo de qualité HD ou supérieure sur une carte mémoire inférieure à la classe 4 est trop lent et peut s'arrêter.	■ Utilisez une carte mémoire avec une écriture de classe supérieure à 4 pour améliorer les performances.
Impossible d'écrire sur la carte	■ La carte mémoire est en mode protection d'écriture.	■ Libérez le verrou en écriture de la carte mémoire ou remplacez-la par une autre carte.
Trop de films à traiter	■ Le nombre d'images ou de liants dans la carte mémoire a outrepassé les spécifications, de sorte que la lecture du dossier de données ne peut être affichée.	■ Supprimez les fichiers inutiles.

Lors des prises de vue avec des filtres empilés, les coins de la photo peuvent devenir sombres (effet de vignettage) car le porte-filtre empêche la lumière d'atteindre le capteur d'images de l'appareil photo, en particulier en réglage de zoom grand angle. Veuillez faire des prises de vue de test et examiner les résultats lors de l'utilisation de filtres empilés.

La marque de commerce Kodak et son apparence sont utilisées sous licence Kodak.
© 2013 by JK Imaging Ltd. All Rights Reserved.
JK Imaging Ltd., 17239 South Main Street, Gardena, CA 90248, USA
JK Imaging Europe, 71 Clarendon road, Watford, WD17 1DS, UK
www.kodakpixpro.com

Ver. 4